

**PIANO DI LAVORO**

**INGLESE**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**CLASSI 5^E**

**DOCENTE: FEDERICA AMBU**

**CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE 5E**

N° totale alunni	
Alunni	
Alunne	
N° alunni ripetenti	
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	

**ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE 5^E**

<b>LIVELLO DELLA CLASSE</b>	<b>TIPOLOGIA DELLA CLASSE</b>	<b>TIPOLOGIA DELLA CLASSE</b>	<b>COMPORAMENTO</b>

In relazione al bagaglio di conoscenze e abilità di ciascuno, nonché al proprio stile di apprendimento, si evince quanto segue:

***ANALISI DEI LIVELLI INIZIALI DI AUTONOMIA***

<b>COMPETENZE GLOBALI</b>	<b>ALUNNI</b>	<b>INTERVENTI</b>
Autonomo in tutte le attività		Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività		Consolidamento
In osservazione		Potenziamento /Recupero
In accertamento		Potenziamento /Recupero
BES	DVA	Quanto previsto dal PEI

	DSA		Quanto previsto dal PDP
	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale		Quanto previsto dal PEP

### Area Comportamentale

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

### Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di consolidamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare

### **STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO**

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Eventuali corsi di recupero pomeridiano

X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
X Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
<b>STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE</b>
<input type="checkbox"/> Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni
<input type="checkbox"/> Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni

**DISCIPLINA: INGLESE**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:** COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE.

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE TRASVERSALI:**

IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE.

**TRAGUARDI FORMATIVI:**

COMPRENDERE E PRODURRE BREVI TESTI RELATIVI AGLI AMBITI LESSICALI E CULTURALI PRESENTATI.

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>ASCOLTO</b>	Ascoltare e comprendere istruzioni, brevi dialoghi e storie in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere parole e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti già noti.	Ascoltare e comprendere il significato di una parola o di una semplice frase.
<b>PARLATO</b>	Interagire con un compagno o un adulto, utilizzando parole e frasi già note, in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale utilizzando modelli forniti dall'insegnante.	Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale utilizzando modelli forniti dall'insegnante.
<b>LETTURA</b>	Comprendere le istruzioni per eseguire un compito. Leggere e comprendere un breve testo cogliendone il significato globale,	Saper leggere semplici parole affiancate ad immagini.

	identificando parole e frasi familiari.	
<b>SCRITTURA</b>	Completare frasi o semplici testi con parole o strutture linguistiche già note. Scrivere un breve testo seguendo un modello dato dall'insegnante.	Saper scrivere correttamente una semplice parola o una breve frase.
<b>RIFLESSIONE DELLA LINGUA</b>	Riconoscere e utilizzare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Cogliere rapporti tra forme linguistiche differenti (lingua Inglese e lingua Italiana).	Conoscere le principali forme verbali Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali

### **CRITERI DI VALUTAZIONE MINISTERIALI E DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

**(Per la valutazione nella scuola primaria-ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020)**

<b>INGLESE CLASSI V</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Ascolto (comprensione orale)</b> Ascoltare e comprendere istruzioni, brevi dialoghi e storie in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere parole e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti già noti.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende in modo sicuro ed immediato e in autonomia, con continuità, il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.

	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a ascolta e comprende il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie in modo generalmente autonomo ma non sempre con continuità.
	<b>BASE</b>	L'alunno/a: ascolta e comprende parzialmente istruzioni, brevi dialoghi e semplici storie non sempre in modo continuo e autonomo.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a ascolta e comprende con incertezza istruzioni, brevi dialoghi e semplici storie unicamente con la guida del docente e con il supporto di materiali strutturati.
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<p><b>Parlato</b>  Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.  Interagire nel gioco, comunicare in modo comprensibile con compagni e adulti, in scambi di informazioni semplici.</p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno descrive persone, luoghi ed ambienti familiari e riferisce semplici informazioni personali utilizzando sia risorse fornite dal docente che reperite altrove in modo costante, autonomo e con sicurezza.

	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a: descrive persone, luoghi ed ambienti familiari e riferisce semplici informazioni personali utilizzando risorse fornite dal docente con correttezza e parziale autonomia.
	<b>BASE</b>	L'alunno/a, seguendo un modello dato dall'insegnante, descrive persone, luoghi ed ambienti familiari e riferisce semplici informazioni personali non sempre in modo continuo e autonomo.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a riferisce semplici informazioni personali e fornisce brevi descrizioni di persone ed oggetti familiari in modo frammentario, unicamente con il supporto del docente e di materiali strutturati.
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Letture</b> Legge semplici e brevi messaggi e testi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a legge correttamente e comprende il significato di semplici testi sia con risorse fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e continuo.

	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a legge correttamente e comprende il significato di semplici testi con risorse fornite dal docente in modo generalmente autonomo e parzialmente corretto.
--	-------------------	--

	<b>BASE</b>	L'alunno/a legge e comprende il senso generale di semplici e brevi testi in modo discontinuo e con supporti visivi.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a legge intuisce il significato generale di semplici e brevi testi in modo frammentario e unicamente con il supporto del docente.
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Scrittura</b> Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale e descrive correttamente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, con risorse sia fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e continuo.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a risponde a domande e scrive un semplice testo generalmente corretto dal punto di vista lessicale e grammaticale, utilizzando risorse fornite dal docente.
	<b>BASE</b>	L'alunno/a scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi con risorse fornite dal docente.

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a scrive con incertezza brevi e semplici messaggi unicamente con il supporto del docente e di materiali strutturati.
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>  Individuare alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a coglie, in modo articolato e sicuro la struttura delle frasi e i principali elementi sintattici e grammaticali. L'alunno/a riconosce le differenze e i punti in comune tra la cultura italiana e quella inglese.

Osservare parole, coppie di parole, la struttura della frase e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.		
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a coglie, in modo abbastanza corretto, la struttura delle frasi e i principali elementi sintattici e grammaticali. L'alunno/a riconosce, se guidato, le differenze e i punti in comune tra la cultura italiana e quella inglese.
	<b>BASE</b>	L'alunno/a coglie, in modo essenziale, la struttura di semplici frasi e i principali elementi sintattici e grammaticale, in modo discontinuo. L'alunno/a riconosce, se guidato, alcune differenze e punti in comune tra la cultura italiana e quella inglese.

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>L'alunno/a coglie, in modo confuso, la struttura di semplici frasi e i principali elementi sintattici e grammaticali, unicamente con il supporto del docente.</p> <p>L'alunno/a riconosce, in modo parziale e se guidato, alcune differenze e punti in comune tra la cultura italiana e quella inglese.</p>
--	-------------------------------------	--

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>UNIT 1: FRANKENSTEIN</b>	Apprendere argomenti grammaticali e consolidare nuove strutture	Attivare meccanismi di interpretazione e comprensione testuale.	Acquisire il lessico relativo alle attività del tempo libero, numeri ordinali, data, present continuous.
<b>UNIT 2: THE NEVERENDING STORY</b>	Apprendere argomenti grammaticali e consolidare nuove strutture	Attivare meccanismi di interpretazione e comprensione testuale.	Acquisire il lessico relativo Ai generi letterari, i mestieri e le professioni, parlare del proprio futuro usando le struttura I want to be a..
<b>UNIT 3: SHERLOCK HOLMES</b>	Apprendere argomenti grammaticali e consolidare nuove strutture.	Attivare meccanismi di interpretazione e comprensione testuale.	Acquisire il lessico relativo alle città, edifici, negozi, percorsi e direzioni. Imperativo affermativo e negativo.
<b>UNIT 4: 20,000 LEAGUES UNDER THE SEA</b>	Apprendere argomenti grammaticali e consolidare nuove strutture.	Attivare meccanismi di interpretazione e comprensione testuale.	Acquisire il lessico relativo agli animali del mare, comparativi e superlativi, pronomi dimostrativi
<b>UNIT 5: MERLIN AND MORGAN AT CAMELOT</b>	Apprendere argomenti grammaticali e consolidare nuove strutture.	Attivare meccanismi di interpretazione e comprensione testuale.	Acquisire il lessico relativo a cibi e bevande, monete e prezzi, nomi non numerabili , WH questions.
<b>UNIT 6: ODYSSEUS'S JOURNEY</b>	Apprendere argomenti grammaticali e consolidare nuove	Attivare meccanismi di interpretazione e comprensione	Acquisire il lessico relativo ai mezzi di trasporto, i paesi e le nazionalità.

	strutture.	testuale.	
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<p>Imparare a conoscere, amare e rispettare l'ambiente in cui viviamo.</p> <p>Acquisire comportamenti consapevoli di rispetto per il patrimonio ambientale.</p> <p>Maturare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente limitando gli sprechi di energia, acqua e cibo.</p> <p>Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero.</p> <p>Scoprire l'importanza della raccolta differenziata e del Riciclaggio.</p> <p>Memorizzare ed interiorizzare comportamenti che riguardino norme e regole della convivenza civile ed ecologica</p>	<p>Cogliere l'importanza del rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri.</p> <p>Conoscere e classificare i Materiali per un corretto riciclo</p> <p>Cogliere l'importanza della raccolta differenziata dei rifiuti.</p>	<p>Il rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri.</p> <p>Il riciclo di materiali</p> <p>La raccolta differenziata dei rifiuti</p>

### Progetti di Istituto:

- Settimana Cultura e della Legalità
- Sicurezza e Legalità
- Progetto Inclusione
- Il Giorno della Memoria
- Progetto Teatro
- Progetto Ambiente

- Progetto propedeutica “Musicalmente”
- Alternativa

### Metodologie, mezzi e strumenti

#### METODOLOGIE

Lezione frontale	<b>X</b>
Lezione partecipata	<b>X</b>
Problem solving	<b>X</b>
Metodo induttivo	<b>X</b>
Lavoro di gruppo	<b>X</b>
Discussione guidata	<b>X</b>
Simulazioni	<b>X</b>
Attività pratica	<b>X</b>
Attività di peer tutoring	<b>X</b>

#### MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	<b>X</b>
Dispense	
Fotocopie	<b>X</b>
Riviste	
Strumenti multimediali	<b>X</b>
Biblioteca Virtuale	<b>X</b>
LIM	<b>X</b>
Aula video	
Materiale audio	<b>X</b>
Cartelloni, mappe concettuali, libri di testo on line	<b>X</b>

#### Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche	
Verifiche orali	<b>X</b>
Prove scritte	<b>X</b>
Interventi, discussioni e/o dialoghi	<b>X</b>
Esercitazioni individuali e/o collettive	<b>X</b>
Relazioni	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	<b>X</b>
Questionari/schede	<b>X</b>
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	<b>X</b>
Eventuali cartelloni	<b>X</b>

DATA: 27/11/2023

Il Docente

Federica Ambu