

PIANO DI LAVORO

CLASSE: V E

Anno Scolastico: 2023 – 2024

Docente: SCIOLA MASSIMO

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE	
N° totale alunni	
Alunni	
Alunne	
N° alunni ripetenti Nomi:	
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	

Area Cognitiva

COMPETENZE GLOBALI	ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività		Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività		Consolidamento
In osservazione*		Potenziamento /Recupero

In accertamento		Potenziamento /Recupero
BES	DVA	Quanto previsto dal PEI
	DSA	Quanto previsto dal PDP
	ADHD	Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale	Quanto previsto dal PEP

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

1) Nome e Cognome:






Osservazioni sull'alunno:

Area Comportamentale

Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	NOMI

Interventi volti al superamento delle difficoltà

--

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO	
Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)	
 Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)	
 Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari	
 Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente	
 Eventuali corsi di recupero pomeridiano	
Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa	
Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe	
 Altro.....	

MATEMATICA

COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

COMPETENZA MATEMATICA. È l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione.

MATEMATICA CLASSI V	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Numeri	Conoscere e utilizzare il numero nella sua notazione decimale e posizionale; utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e orale, anche con riferimento a contesti reali.
Spazio e figure	Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina, classifica, confronta, misura ed esegue i principali calcoli sulle figure piane. Utilizzare strumenti per il disegno geometrico.
Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Leggere, rappresentare, relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e grafici in diverse situazioni.
Problemi	Comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario genere, ricorrendo a strategie di risoluzione appropriate, anche non convenzionali, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Analizza le situazioni per tradurle in termini matematici.
- Riconosce schemi ricorrenti.
- Stabilisce analogie con modelli noti.
- Sceglie le azioni da compiere in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema.
- Espone e discute con i compagni le soluzioni e i procedimenti seguiti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali, sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">• Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).	<ul style="list-style-type: none">• Leggere, scrivere, confrontare numeri.• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza.• Stimare il risultato di una operazione.• Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.• Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.• Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	<ul style="list-style-type: none">• Effettua con sicurezza calcoli scritti e mentali nell'ambito dei numeri conosciuti.• Conosce e utilizza numeri decimali e frazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Presentazione progressiva dei numeri oltre il 10 000 e oltre il 100 000.• Presentazione dei grandi numeri: i milioni e i miliardi.• Le potenze del 10.• Multipli, divisori, numeri primi e composti.• Calcolo della frazione di una quantità.• Confronto di frazioni aventi lo stesso denominatore o numeratore.• Confronto di frazioni.• Calcolo della frazione come rapporto.• Calcolo della percentuale di una frazione.• Trasformazione di una frazione decimale nel numero decimale corrispondente e viceversa.• Ordinamento e confronto di numeri decimali.

				<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. • Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni con i numeri decimali. • Presentazione dei numeri relativi e del loro utilizzo. • Risoluzioni di espressioni con e senza parentesi.
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce forme geometriche presenti nell'ambiente. • Riconosce, denomina, descrive e rappresenta figure geometriche rispettandone le caratteristiche. • Utilizza i più comuni strumenti per il disegno geometrico, per la misura delle lunghezze e dell'ampiezza degli angoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di traslazioni e rotazioni di figure e segmenti. • Le caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri. • Le caratteristiche dei poligoni regolari. • Identificazione di simmetrie • Disegno di figure in scala. • Calcolo del perimetro dei poligoni. • La superficie delle figure piane. • Calcolo delle aree dei poligoni regolari e utilizzo delle formule inverse. • Le caratteristiche di cerchio e circonferenza. • Calcolo della circonferenza, dell'area del cerchio e utilizzo delle formule inverse. • Le caratteristiche dei solidi e dei poliedri. • Lo sviluppo dei solidi e il calcolo della loro superficie. <p>Problemi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di problemi con i perimetri.

		<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte...). 		<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di problemi con le misure di superficie: il metro quadrato. • Risoluzione di problemi con le aree.
<p>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). • Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca dati, li organizza e li rappresenta graficamente. • Interpreta i dati rappresentati in tabelle e grafici e ne ricava informazioni. • Riconosce e quantifica semplici situazioni di incertezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione di dati con grafici e tabelle. • Effettuazione e rappresentazione di indagini statistiche. • Interpretazione di dati: frequenza, moda e media. • Calcolo della media e della probabilità.

PROBLEMI	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla Matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato a utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare situazioni problematiche, tradurle e rappresentarle in termini matematici. • Risolvere diversi tipi di problemi con più operazioni, individuando le strategie adeguate. • Utilizzare gli strumenti della Matematica per risolvere problemi relativi a situazioni di vita quotidiana. • Esporre e argomentare la strategia adottata e il procedimento seguito per risolvere il problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e comprende gli aspetti logici e matematici dei testi. • Analizza le situazioni problematiche, formula ipotesi risolutive, le espone argomentandole nel confronto con gli altri. • Risolve problemi nei vari ambiti di contenuto utilizzando le strategie apprese. • Esplicita il procedimento seguito e comprende la possibilità di utilizzazione di altre strategie. • Comprende l'utilità degli strumenti matematici per risolvere problemi di vita quotidiana. • Individua e comprende gli aspetti logici e matematici dei testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di problemi con le quattro operazioni. • Risoluzione di problemi con il calcolo del perimetro e delle aree. • Risoluzione di problemi con circonferenza e area del cerchio. • Risoluzione di problemi con le frazioni. • Risoluzione di problemi con il calcolo della percentuale. • Risoluzione di problemi con i numeri decimali. • Risoluzione di problemi con spesa, guadagno, ricavo e sconto. • Risoluzione di problemi con peso lordo, peso netto e tara. • Risoluzione di problemi con le misure di tempo.
EDUCAZIONE CIVICA CITTADINANZA DIGITALE	<p>L'alunno:</p> <p>sa individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale, conosce le norme comportamentali da osservare in ambiente digitale</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padroneggiare le prime abilità di tipo logico spazio-temporali, di orientamento nel mondo dei simboli e delle rappresentazioni propedeutiche all'utilizzo di diversi dispositivi. 2. Conoscere ed utilizzare dispositivi di diverso tipo per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare informazioni. 3. Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e 	<p>Conoscere i dispositivi tecnologici per un corretto utilizzo. Saper svolgere delle ricerche con i diversi motori di ricerca internet.</p>	<p>I dispositivi di diverso tipo. L'identità digitale. Le potenzialità e i rischi presenti nel web.</p>

		le relazioni essenziali tra di essi. 4. Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie.		
--	--	--	--	--

Nucleo tematico	OBIETTIVI MINIMI
NUMERI	Conoscere il valore posizionale delle cifre. Consolidare la tecnica delle quattro operazioni. Operare con le frazioni. Riconoscere i numeri decimali.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere, denominare, riprodurre le principali figure geometriche piane. Acquisire il concetto di perimetro. Conoscere le principali unità di misura.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Saper rappresentare semplici rilevamenti statistici. Distinguere ed usare alcuni termini della probabilità.
PROBLEMI	Risolvere problemi rappresentando le procedure risolutive con adeguate rappresentazioni grafiche.

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma G-Suite • Registro elettronico • Materiali prodotti dall' insegnante • Libro di testo formato cartaceo/digitale • Visione di lezioni registrate 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa • Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento) • Risoluzione di problemi anche in contesti reali • Relazioni sulle esperienze svolte • Esposizione dei concetti acquisiti • Interventi dal posto • Prove basate su compiti autentici o di realtà disciplinari e multidisciplinari • Attività pratiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> In via di prima acquisizione

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI V

MATEMATICA CLASSI V		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Numeri</p> <p>Conoscere e utilizzare il numero nella sua notazione decimale e posizionale; utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e orale, anche con riferimento a contesti reali.</p>	AVANZATO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo sicuro e preciso, con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari. Esegue mentalmente semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo con accuratezza e precisione, in totale autonomia, attingendo con sicurezza a diverse strategie applicando in maniera vantaggiosa le proprietà delle quattro operazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza sicuro, con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari. Esegue mentalmente semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo sostanzialmente corretto e adeguato, applicando in maniera vantaggiosa le proprietà delle quattro operazioni.
	BASE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo superficiale e con qualche incertezza, con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari. Esegue mentalmente semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo con qualche imprecisione, applicando in maniera non sempre vantaggiosa le proprietà delle quattro operazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, solo se supportato, con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari. Esegue mentalmente semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo con molti errori e imprecisioni, non applicando in maniera vantaggiosa le proprietà delle quattro operazioni.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
---	--------------------------	-----------------------------

<p>Spazio e figure</p> <p>Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina, classifica, confronta, misura ed esegue i principali calcoli sulle figure piane. Utilizzare strumenti per il disegno geometrico.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo preciso, esauriente e in autonomia, con misure e figure geometriche piane.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo sicuro, corretto e in autonomia, con misure e figure geometriche.</p>
	<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo essenziale e con qualche incertezza, con misure e figure geometriche piane.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo incerto e carente, con misure e figure geometriche piane.</p>

<p>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</p>	<p>LIVELLO RAGGIUNTO</p>	<p>GIUDIZIO DESCRITTIVO</p>
<p>Relazioni dati e previsioni</p> <p>Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Leggere, rappresentare, relazioni e dati con diagrammi, schemi, tabelle e grafici in diverse situazioni.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a confronta, misura e opera, in modo completo, ordinato, attento, scrupoloso, con grandezze e unità di misura. L'alunno/a raccoglie, in modo preciso e autonomo, dati e li analizza in base a determinate caratteristiche.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a confronta, misura e opera, in modo essenzialmente appropriato, con grandezze e unità di misura. L'alunno/a raccoglie, in modo piuttosto preciso, dati e li analizza in base a determinate caratteristiche.</p>
	<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a confronta misura e opera, spesso approssimativo ma sufficiente, con grandezze e unità di misura. L'alunno/a raccoglie, in modo impreciso e insicuro, dati e li analizza in base a determinate caratteristiche.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a confronta, misura e opera, in modo non adeguato, con grandezze ed unità di misura. L'alunno/a raccoglie, in modo non adeguato e confuso, dati e li analizza in base a determinate caratteristiche.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Problemi Comprendere e risolvere situazioni problematiche di vario genere, ricorrendo a strategie di risoluzione appropriate, anche non convenzionali, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo che sui risultati.	AVANZATO	L'alunno/a comprende e risolve, in modo eccellente, preciso ed in completa autonomia, situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a comprende e risolve, in modo piuttosto preciso, situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.
	BASE	L'alunno/a comprende e risolve, con qualche imprecisione e insicurezza, situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo semplici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a comprende e risolve, solo se supportato e in modo non adeguato e confuso, situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.

Attività interdisciplinari

Durante l'anno scolastico verranno attivate modalità di lavoro e trattati argomenti che coinvolgeranno tutte le discipline in modo trasversale.

Per il progetto "Giorno della Memoria" ci si dedicherà alla lettura di pagine dedicate alla Shoah. Le attività saranno rivolte sia nell'area linguistica che in Arte e Immagine.

Per il progetto "Ambiente" verrà sviluppato il tema della difesa e della sostenibilità ambientale.

Si propongono attività interdisciplinari che riguardano le competenze linguistiche che richiedono l'acquisizione del linguaggio matematico.

Italiano: acquisire le competenze linguistiche che aiutino l'alunno a comprendere, argomentare e descrivere.

Matematica: favorire l'esplorazione di concetti matematici promuovendo le competenze e i processi mentali complessi.

Attività: Gli alunni affrontano una situazione problematica per esplorare alcune proprietà delle operazioni. Divisi in piccoli gruppi devono individuare le strategie che soddisfano la richiesta di calcolare il numero maggiore e giustificarle per iscritto con un linguaggio adeguato.

L'introduzione degli elementi neutri e assorbenti e, infine, dei numeri decimali, rende la situazione sempre più problematica. Per spiegare la complessità di queste strategie si richiede un linguaggio più articolato ma necessariamente chiaro.

I diversi registri del **linguaggio naturale** (LN), del **linguaggio grafico** (LG) e del **linguaggio matematico** (LM) si sovrappongono, si intersecano, si integrano e si formalizzano ciascuno nella propria specificità.

Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- **Laboratorio di animazione alla lettura** che prevede un lavoro in classe da effettuarsi durante l'anno scolastico con cadenza settimanale.

Obiettivi educativi

Offrire un'esperienza di lettura di gruppo fortemente socializzante e comunicativa.

- Far scoprire il libro al bambino che non legge o che legge poco.
 - Passare da una lettura passiva a una lettura attiva per consolidare un atteggiamento psicologico favorevole.
 - Sviluppare il piacere di leggere senza forzature esterne ma come risposta a bisogni emotivi e cognitivi.
 - Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune.
 - Migliorare la creatività della propria produzione, verbale, scritta e grafico- pittorica.
 - Scoprire la funzione comunicativa del libro attraverso il piacere di raccontarlo liberamente.
- Il progetto **“L'armonia degli strumenti in un coro”** coinvolgerà gli alunni con i docenti del corso musicale della Scuola Secondaria di I Grado della Scuola Civica di Musica con attività propedeutiche musicali incentrate sul ritmo con il corpo e con gli strumenti e conoscenza degli strumenti del corso musicale.
 - Per il progetto **“Coding in Your School: Progettiamo il futuro”** si proseguirà con l'attività di coding attuata già dallo scorso anno scolastico. Gli alunni, con l'intervento dell'esperto, svolgeranno attività di programmazione per il funzionamento di un personaggio robotico.
 - Per il progetto teatro verranno prese in considerazione le proposte offerte all'Istituto.
 - La classe svolgerà una visita guidata:
 - il 26 aprile 2024 presso il sito archeologico di Nora.

Metodologie, mezzi e strumenti

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X

Simulazioni	X
Attività pratica	X
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Aula video	X
Materiale audio	X
Altro (<i>specificare</i>)	

Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X

Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

Criteria di valutazione e valutazione degli apprendimenti

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità.

CRITERI DI VALUTAZIONE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

COMPETENZA IN CAMPO SCIENTIFICO. La competenza in campo scientifico si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.

SCIENZE E TECNOLOGIA CLASSI V	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Esplorare, osservare, descrivere oggetti e materiali	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade, osservando i fenomeni con un approccio scientifico, utilizzando un linguaggio appropriato. Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.
Osservare e sperimentare sul campo	Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettuare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e/o umani. Esporre in forma chiara e usare i termini specifici del linguaggio scientifico.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Analizza dati e fatti della realtà e verifica l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri.
- Affronta problemi e situazioni sulla base di elementi certi e ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.
- Sviluppa atteggiamenti di interesse per le questioni legate alla sostenibilità alimentare in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
- Esplora, osserva e sperimenta in gruppo i fenomeni con approccio scientifico.
- Espone ciò che ha sperimentato utilizzando un linguaggio semplice ma appropriato.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
Esplorare, osservare, descrivere oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il metodo scientifico per l'esplorazione dei fenomeni, osservando e descrivendo lo svolgimento dei fatti, formulando ipotesi e domande, realizzando semplici esperimenti. • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici relativi alle caratteristiche delle diverse forme di energia e forza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà, si interroga sui fenomeni osservati e ricerca spiegazioni utilizzando il metodo scientifico. • Ricerca informazioni e spiegazioni utilizzando varie fonti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni e li rappresenta graficamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di semplici esperimenti e riflessioni su esperienze, sollecitando la formulazione di ipotesi e domande e la descrizione dello svolgimento dei fenomeni. • Esperimenti e riflessioni su attività relative a... i diversi tipi di energia: sonora, luminosa, elettrica; i diversi tipi di forza: gravità, di attrito, magnetica.
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive fenomeni, si pone e propone domande, formula ipotesi esplicative. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato utilizzando termini specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni e riflessioni sulle caratteristiche dell'Universo e del Sistema solare, con particolare attenzione alla Terra e alla Luna.

	<p>propone e realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 			
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche degli esseri viventi. • Riconosce l'importanza di corrette abitudini alimentari per la cura della salute. • Riconosce gli elementi fisici e naturali dell'ambiente, è consapevole delle relazioni tra di essi e ha consapevolezza dell'importanza della loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni e riflessioni, anche con il supporto di immagini su: cellule, tessuti, organi, apparati, sistemi. • Analisi dei diversi sistemi e apparati e delle loro relazioni. • Attività per promuovere la conoscenza e l'attuazione di buone pratiche relative alla propria salute.
EDUCAZIONE CIVICA SVILUPPO SOSTENIBILE	L'alunno: rispetta l'ambiente, la natura e gli animali e attiva norme per la cura della salute	<ol style="list-style-type: none"> 1. Imparare a conoscere, amare e rispettare l'ambiente in cui viviamo. 2. Acquisire comportamenti consapevoli di rispetto per il patrimonio ambientale. 3. Maturare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente limitando gli sprechi di energia, acqua e cibo. 4. Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero. 5. Scoprire l'importanza della raccolta differenziata e del riciclaggio. 	Cogliere rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri. Classificare materiali per il riciclo. Classificare i rifiuti per la raccolta differenziata.	Il rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri. Il riciclo di materiali. La raccolta differenziata dei rifiuti.

		6. Memorizzare ed interiorizzare comportamenti che riguardino norme e regole della convivenza civile ed ecologica.		
--	--	--	--	--

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI MINIMI
OSSERVARE E CLASSIFICARE	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare e descrivere oggetti e materiali ● Osservare e sperimentare sul campo ● Usare i cinque sensi per esplorare, osservare e ricercare elementi del mondo circostante. ● Osservare semplici fenomeni ● Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche essenziali.

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for Education. • You Tube • Libri 	<ul style="list-style-type: none"> • Discussioni orali • Conversazioni • Questionari 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> In via di prima acquisizione

GRIGLIE VALUTAZIONE

SCIENZE E TECNOLOGIA CLASSI V		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

Esplorare, osservare, descrivere oggetti e materiali Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade, osservando i fenomeni con un approccio scientifico, utilizzando un linguaggio appropriato. Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza, in modo sicuro e completo, la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti, materiali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a utilizza, in modo sostanzialmente corretto, la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni, individuando qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti, materiali.
	BASE	L'alunno/a utilizza in modo essenziale, la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti, fenomeni, individuando con qualche difficoltà qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti, materiali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza solo se supportato, in modo superficiale o parziale la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti, fenomeni, individuando con difficoltà qualità, proprietà, strumenti e unità di misura appropriati, nonché trasformazioni di oggetti, materiali.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Osservare e sperimentare sul campo Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettuare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato.	AVANZATO	L'alunno/a esegue o analizza, in modo sicuro e completo esperimenti e li descrive verbalmente, formulando ipotesi e comprendendo, relazioni di causa effetto.

	INTERMEDIO	L'alunno/a esegue o analizza, in modo "sostanzialmente corretto", semplici esperimenti e li descrive verbalmente, formulando ipotesi e comprendendo, relazioni di causa effetto.
	BASE	L'alunno/a esegue, in modo essenziale, semplici esperimenti, descrivendo le relazioni di causa effetto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a porta a termine e descrive, solo se supportato, in modo superficiale o parziale, semplici esperimenti,
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
L'uomo, i viventi e l'ambiente Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali e/o umani. Esporre in forma chiara e usare i termini specifici del linguaggio scientifico.	AVANZATO	L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo sicuro e completo, elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando, con padronanza i termini specifici della disciplina.

	INTERMEDIO	L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, sostanzialmente corretto, elementi del mondo vegetale, animale, umano utilizzando, con padronanza i termini specifici della disciplina.
	BASE	L'alunno/a osserva, descrive e analizza, in modo essenziale, elementi del mondo vegetale, animale, umano, utilizzando, in modo non completo, i termini specifici della disciplina.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo superficiale o parziale gli elementi del mondo vegetale, animale, umano, non sempre utilizzando termini specifici della disciplina.

	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo sostanzialmente corretto”, i difetti di un oggetto e immagina i possibili miglioramenti.
	BASE	L'alunno/a riconosce, in modo essenziale, i difetti di un oggetto e immagina i possibili miglioramenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riconosce, in modo superficiale o parziale i difetti di un oggetto e immagina i possibili miglioramenti con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Intervenire e trasformare</p> <p>Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni.</p> <p>Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Iniziare a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno utilizza, in modo corretto e sicuro semplici apparecchiature o dispositivi comuni.</p> <p>L'alunno/a decora e realizza, in modo corretto e sicuro, gli oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, anche con semplici strumenti digitali.</p> <p>L'alunno cerca, seleziona e scarica, in modo sicuro e creativo, un comune programma di utilità</p>

	INTERMEDIO	<p>L'alunno utilizza, in modo sostanzialmente corretto, semplici apparecchiature o dispositivi comuni.</p> <p>L'alunno/a decora e realizza, in modo sostanzialmente corretto, gli oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, anche con semplici strumenti digitali.</p> <p>L'alunno cerca, seleziona e scarica, modo sostanzialmente corretto, un comune programma di utilità</p>
	BASE	<p>L'alunno utilizza, in modo essenziale, semplici apparecchiature o dispositivi comuni.</p> <p>L'alunno/a decora e realizza, in modo essenziale, gli oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, anche con semplici strumenti digitali.</p> <p>L'alunno cerca, seleziona e scarica, in modo essenziale, un comune programma di utilità</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno utilizza, in modo superficiale o parziale, semplici apparecchiature o dispositivi comuni.</p> <p>L'alunno/a decora e realizza, in modo superficiale o parziale, gli oggetti descrivendo la sequenza di azioni e semplici procedure, anche con semplici strumenti digitali.</p> <p>L'alunno cerca, seleziona e scarica, in modo superficiale o parziale, un comune programma di utilità</p>
--	---	--

Attività interdisciplinari

Durante l'anno scolastico verranno attivate modalità di lavoro e trattati argomenti che coinvolgeranno tutte le discipline in modo trasversale.

Per il progetto "Giorno della Memoria" ci si dedicherà alla lettura di pagine dedicate alla Shoah. Le attività saranno rivolte sia nell'area linguistica che in Arte e Immagine.

Per il progetto "Ambiente" verrà sviluppato il tema della difesa e della sostenibilità ambientale.

Si propongono attività interdisciplinari che riguardano le competenze linguistiche che richiedono l'acquisizione del linguaggio matematico.

Italiano: acquisire le competenze linguistiche che aiutino l'alunno a comprendere, argomentare e descrivere.

Matematica: favorire l'esplorazione di concetti matematici promuovendo le competenze e i processi mentali complessi.

Attività: Gli alunni affrontano una situazione problematica per esplorare alcune proprietà delle operazioni. Divisi in piccoli gruppi devono individuare le strategie che soddisfano la richiesta di calcolare il numero maggiore e giustificarle per iscritto con un linguaggio adeguato.

L'introduzione degli elementi neutri e assorbenti e, infine, dei numeri decimali, rende la situazione sempre più problematica. Per spiegare la complessità di queste strategie si richiede un linguaggio più articolato ma necessariamente chiaro.

I diversi registri del **linguaggio naturale** (LN), del **linguaggio grafico** (LG) e del **linguaggio matematico** (LM) si sovrappongono, si intersecano, si integrano e si formalizzano ciascuno nella propria specificità.

Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- **Laboratorio di animazione alla lettura** che prevede un lavoro in classe da effettuarsi durante l'anno scolastico con cadenza settimanale.

Obiettivi educativi

Offrire un'esperienza di lettura di gruppo fortemente socializzante e comunicativa.

- Far scoprire il libro al bambino che non legge o che legge poco.
 - Passare da una lettura passiva a una lettura attiva per consolidare un atteggiamento psicologico favorevole.
 - Sviluppare il piacere di leggere senza forzature esterne ma come risposta a bisogni emotivi e cognitivi.
 - Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune.
 - Migliorare la creatività della propria produzione, verbale, scritta e grafico- pittorica.
 - Scoprire la funzione comunicativa del libro attraverso il piacere di raccontarlo liberamente.
- Il progetto **“L'armonia degli strumenti in un coro”** coinvolgerà gli alunni con i docenti del corso musicale della Scuola Secondaria di I Grado della Scuola Civica di Musica con attività propedeutiche musicali incentrate sul ritmo con il corpo e con gli strumenti e conoscenza degli strumenti del corso musicale.
 - Per il progetto **“Coding in Your School: Progettiamo il futuro”** si proseguirà con l'attività di coding attuata già dallo scorso anno scolastico. Gli alunni, con l'intervento dell'esperto, svolgeranno attività di programmazione per il funzionamento di un personaggio robotico.
 - Per il progetto teatro verranno prese in considerazione le proposte offerte all'Istituto.
 - La classe svolgerà una visita guidata:
 - il 26 aprile 2024 presso il sito archeologico di Nora.

Metodologie, mezzi e strumenti

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X

Discussione guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Aula video	X
Materiale audio	X
Altro (<i>specificare</i>)	

Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X

Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

Criteria di valutazione e valutazione degli apprendimenti

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità.

CRITERI DI VALUTAZIONE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

MUSICA CLASSI V	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Ascoltare: percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.
Produzione: utilizzare il corpo, la voce e gli strumenti.	Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti sonori per riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.
- È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi;
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Ascoltare: percepire, comprendere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i suoni presenti nell'ambiente e identificare le loro fonti. • Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di un brano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo e in riferimento alla loro fonte. • Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti degli eventi sonori. • Attività per la comprensione del valore espressivo del silenzio. • Riconoscimento di suoni e rumori durante la propria giornata: paesaggio sonoro. • Attività per la conoscenza dei segni e dei simboli del linguaggio musicale tradizionale. • La rappresentazione dei suoni e delle pause nel linguaggio musicale. • Suoni lunghi/brevi e suoni alti/bassi. • Le note musicali e la loro scrittura sul pentagramma. • Ascolto e analisi di musiche classiche, moderne e contemporanee. • Riconoscimento di vari generi musicali partendo dal loro ascolto. • Riconoscimento di strumenti musicali all'interno di un'orchestra. • Attività per il riconoscimento dei vari tipi di suono.
<p>Produzione: utilizzare il corpo, la voce e gli strumenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre eventi sonori ed effettuare improvvisazioni utilizzando il corpo, la voce e gli strumenti in modo creativo. • Eseguire individualmente e in gruppo brani vocali e strumentali. • Interpretare rappresentazioni non convenzionali dei suoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Articola ed esegue, con la voce e con gli strumenti, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, con la voce e con i materiali. • Eseguce, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici partiture con scrittura convenzionale e non convenzionale. • Attività di improvvisazione musicale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. 		<p>strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. 	
EDUCAZIONE CIVICA COSTITUZIONE	L'alunno: riconosce di far parte di una comunità in cui rispetto dell'altro, uguaglianza degli individui e la solidarietà sono principi fondamentali	<ol style="list-style-type: none"> 1. riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano; 2. ascoltare le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali; 3. prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino. 	<p>Cogliere l'importanza di essere parte di un gruppo. Interiorizzare che la diversità, la collaborazione e la condivisione sono fondamentali per la crescita personale.</p>	

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI MINIMI
Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire fonte e provenienza dei suoni ambientali e artificiali. • Eseguire semplici canti e brani individualmente o in gruppo.

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
--	----------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> ● Registro elettronico ● Piattaforma G Suite for Education ● You Tube 	<ul style="list-style-type: none"> ● Livello di interazione ● Uso della Piattaforma ● Gioco-test interattivo 	<ul style="list-style-type: none"> ● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Avanzato <input type="checkbox"/> Intermedio <input type="checkbox"/> Base <input type="checkbox"/> In via di prima acquisizione
---	---	---

GRIGLIE VALUTAZIONE

MUSICA CLASSI V		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascoltare, Analizzare e Rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali</p> <p>Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.</p>	AVANZATO	L'alunno/a ascolta in modo attivo, prolungato e consapevole, diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali), cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta, in modo adeguato, diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali) cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali.
	BASE	L'alunno/a ascolta, in modo discontinuo ma sufficiente, diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali) cogliendone le principali caratteristiche espressive.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta con difficoltà un brano musicale non cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Esprimersi con il canto e la musica</p> <p>Utilizzare la voce, il corpo e gli oggetti sonori per riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle.</p>	AVANZATO	<p>Esegue, in modo originale, preciso e creativo, brani musicali, collettivamente e individualmente, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti, conoscendo gli usi e la funzione della musica.</p> <p>Rappresenta, in modo preciso, curato e autonomo, gli elementi basilari di brani musicali attraverso la scrittura convenzionale e non convenzionale.</p>
	INTERMEDIO	<p>Esegue, in modo corretto, brani musicali, collettivamente e individualmente, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti, conoscendo gli usi e la funzione della musica.</p> <p>Rappresenta, in modo adeguato e autonomo, gli elementi basilari di brani musicali attraverso la scrittura convenzionale e non convenzionale.</p>

	BASE	<p>Esegue, in modo non sempre corretto, brani musicali, collettivamente e individualmente, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti, conoscendo gli usi e la funzione della musica.</p> <p>Rappresenta, in modo non sempre corretto e autonomo, gli elementi basilari di brani musicali attraverso la scrittura convenzionale e non convenzionale.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Esegue, con difficoltà e solo se supportato, brani musicali, collettivamente e individualmente, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Rappresenta, in modo non adeguato e non autonomo, gli elementi basilari di brani musicali attraverso la scrittura convenzionale e non convenzionale.</p>

Attività interdisciplinari

Le attività saranno trasversali per tutte le discipline.

Attività di arricchimento dell'offerta formativa

- **Laboratorio di animazione alla lettura** che prevede un lavoro in classe da effettuarsi durante l'anno scolastico con cadenza settimanale.

Obiettivi educativi

Offrire un'esperienza di lettura di gruppo fortemente socializzante e comunicativa.

- Far scoprire il libro al bambino che non legge o che legge poco.
 - Passare da una lettura passiva a una lettura attiva per consolidare un atteggiamento psicologico favorevole.
 - Sviluppare il piacere di leggere senza forzature esterne ma come risposta a bisogni emotivi e cognitivi.
 - Educare al rispetto e all'uso corretto del materiale comune.
 - Migliorare la creatività della propria produzione, verbale, scritta e grafico- pittorica.
 - Scoprire la funzione comunicativa del libro attraverso il piacere di raccontarlo liberamente.
- Il progetto **“L'armonia degli strumenti in un coro”** coinvolgerà gli alunni con i docenti del corso musicale della Scuola Secondaria di I Grado della Scuola Civica di Musica con attività propedeutiche musicali incentrate sul ritmo con il corpo e con gli strumenti e conoscenza degli strumenti del corso musicale.
 - Per il progetto **“Coding in Your School: Progettiamo il futuro”** si proseguirà con l'attività di coding attuata già dallo scorso anno scolastico. Gli alunni, con l'intervento dell'esperto, svolgeranno attività di programmazione per il funzionamento di un personaggio robotico.
 - Per il progetto teatro verranno prese in considerazione le proposte offerte all'Istituto.
 - La classe svolgerà una visita guidata:
 - il 26 aprile 2024 presso il sito archeologico di Nora.

Metodologie, mezzi e strumenti

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Aula video	X
Materiale audio	X
Altro (<i>specificare</i>)	

Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

Criteria di valutazione e valutazione degli apprendimenti

La valutazione iniziale verificherà la situazione di partenza; la valutazione in itinere evidenzierà i progressi rispetto ai livelli di partenza, il metodo di lavoro, il livello di conoscenze e abilità. La valutazione finale verificherà i traguardi dei livelli di competenza raggiunti. Saranno oggetto di valutazione anche le Competenze sociali e civiche, nelle quali rientrano, oltre al rispetto delle regole e il modo di relazionarsi con gli altri, le norme stabilite nel Regolamento d'Istituto e nel Patto Educativo di Corresponsabilità.

CRITERI DI VALUTAZIONE E LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

San Sperate, 24 novembre 2023

Il Docente
Massimo Sciola