

PIANO DI LAVORO (SPECIFICARE DISCIPLINA)

CLASSE: 5[^]C

ORDINE DI SCUOLA: PRIMARIA

Anno Scolastico: 2023 – 2024

Docente: Benedetta Deidda

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE	
N° totale alunni	19
Alunni	5
Alunne	14
N° alunni ripetenti Nomi:	0
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	4
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	0

1. Situazione di partenza della classe

-	<u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u> ☐ Medio
-	<u>Tipologia della classe:</u> ☐ Collaborativa ☐ Vivace
-	
-	<u>Comportamento:</u> ☐ Vivace ma corretto
-	
-	<u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u> ☐ Buono

Area Cognitiva

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che una parte degli alunni possiede i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

I test di ingresso sono stati superati generalmente positivamente da parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.

Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è regolare. La classe si presenta complessivamente di livello medio e si registra un apprezzabile livello di interesse e di partecipazione: la maggior parte dei bambini risulta collaborativa e abbastanza diligente.

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

1) Nome e Cognome:

2) Nome e Cognome:

Area Comportamentale

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO	
<input type="checkbox"/> Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere) <input type="checkbox"/> Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...) <input type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari <input type="checkbox"/> Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente <input type="checkbox"/> Eventuali corsi di recupero pomeridiano <input type="checkbox"/> Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa <input type="checkbox"/> Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe <input type="checkbox"/> Altro.....	
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni
- Altro.....

DISCIPLINA: Inglese

TRAGUARDI FORMATIVI

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- **Competenza multilinguistica**
- **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascolto	Ascoltare e comprendere istruzioni, brevi dialoghi e storie in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere parole e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti già noti.	Mette in pratica le consegna ricevute. È in grado di comprendere frasi ed espressioni a lui familiari, udite all'interno di dialoghi/ racconti/ elaborati multimediali (canzoni, video).	Riconosce il lessico approfondito in classe e lo sa incasellare nella categoria corretta (cibo, mestieri, animali...). Sa identificare il tema di un discorso generale su contenuti noti. Comprende brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano.	<ul style="list-style-type: none"> ● Azioni quotidiane o frequenti ● Numeri ordinali ● La data ● Hobbies ● Mestieri ● I luoghi della città ● Preposizioni di luogo ● Animali marini ● Quantificatori relativi all'ambito dei cibi ● Soldi ● Mezzi di trasporto ● Paesi e nazionalità ● Focus sulle festività (Halloween, Thanksgiving, Natale, Carnevale e Pasqua)

Parlato	<p>Produrre semplici messaggi per descrivere persone utilizzando parole e frasi già note ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa utilizzando supporti visivi e rispettando la pronuncia.</p> <p>Comunicare semplici informazioni afferenti alla sfera personale utilizzando modelli forniti dall'insegnante.</p>	<p>Interagisce con i compagni e gli adulti in modo comprensibile e con una pronuncia corretta, ricorrendo a un lessico adeguato al contesto e integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p>	<p>È in grado di presentarsi e di riferire semplici informazioni su di sé o su familiari. Sa pronunciare correttamente parole ed espressioni note.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Azioni quotidiane o frequenti • Numeri ordinali • La data • Hobbies • Mestieri • I luoghi della città • Preposizioni di luogo • Animali marini • Quantificatori relativi all'ambito dei cibi • Soldi • Mezzi di trasporto • Paesi e nazionalità • Focus sulle festività (Halloween, Thanksgiving, Natale, Carnevale e Pasqua)
Lettura	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Comprende il senso di un breve testo/dialogo scritto, eventualmente supportato da un disegno, riconoscendo parole note e intuendo il significato di parole non note.</p>	<p>Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Azioni quotidiane o frequenti • Numeri ordinali • La data • Hobbies • Mestieri • I luoghi della città • Preposizioni di luogo • Animali marini • Quantificatori relativi all'ambito dei cibi • Soldi • Mezzi di trasporto • Paesi e nazionalità • Focus sulle festività (Halloween, Thanksgiving, Natale, Carnevale e Pasqua)
Scrittura	<p>Completare e formulare frasi o</p>	<p>È in grado di descrivere in brevi</p>	<p>Scrive correttamente e in maniera autonoma</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Azioni quotidiane o frequenti

	<p>semplici testi con parole o strutture linguistiche conosciute. Scrivere un breve testo seguendo un modello dato, utilizzando lessico appreso.</p>	<p>testi se stesso o persone a lui note. Interagisce per iscritto per esprimere stati d'animo e semplici elementi del proprio ambiente e del proprio vissuto, integrando il lessico nuovo con quello già noto.</p>	<p>parole ed espressioni note. Scrive brevi messaggi descrittivi su di sé e su familiari.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Numeri ordinali ● La data ● Hobbies ● Mestieri ● I luoghi della città ● Preposizioni di luogo ● Animali marini ● Quantificatori relativi all'ambito dei cibi ● Soldi ● Mezzi di trasporto ● Paesi e nazionalità ● Focus sulle festività (Halloween, Thanksgiving, Natale, Carnevale e Pasqua)
<p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p>	<p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative apprese. Individuare alcuni elementi culturali e cogliere rapporti tra forme linguistiche differenti (lingua inglese e lingua italiana).</p>	<p>Intuisce la corretta forma grafica di parole e la corretta struttura di espressioni non note, utilizzando modelli dati dall'insegnante (question form, risposte brevi...)</p>	<p>Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso. Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riproduce suoni e ritmi della Lingua Inglese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Forma interrogativa ● Risposte brevi ● Passato dei verbi regolati e irregolari ● Comparativi e superlativi ● Present continuous ● Verbi modali e ausiliari
OBIETTIVI MINIMI				
<p>ASCOLTO: Comprendere semplici parole ed espressioni note. Tradurre in azione semplici istruzioni frequenti</p>				
<p>PARLATO: Ripetere frasi ed espressioni dell'uso quotidiano; utilizzare le risposte brevi.</p>				
<p>LETTURA: riconoscere e leggere, all'interno di brevi testi o dialoghi, parole ed espressioni note, cercando di pronunciarle correttamente.</p>				
<p>SCRITTURA: copia o scrive seguendo un modello fornito dall'insegnante semplici frasi o espressioni note.</p>				
<p>GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: distinguere le azioni dalle altre parti del discorso.</p>				

2. Attività interdisciplinari

Durante le lezioni di inglese si ricorre spesso all'ausilio di supporti multimediali, quali canzoni su YouTube o brevi video. Di conseguenza, vengono talvolta coinvolte anche le discipline Musica, Arte e Immagine e Educazione Motoria (quest'ultima, nel momento in cui è previsto del movimento su richiesta e/o a tempo di musica).

Educazione civica.

3. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

4. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	
LIM	X
Aula video	
Materiale audio	X
Altro (<i>specificare</i>)	

5. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

6. CRITERI DI VALUTAZIONE MINISTERIALI

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Per la valutazione nella scuola primaria- Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI V

INGLESE CLASSI V		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto (comprensione orale) Ascoltare e comprendere istruzioni, brevi dialoghi e storie in cui si parla di argomenti conosciuti.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende in modo sicuro ed immediato e in autonomia, con continuità, il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.

Comprendere parole e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti già noti.		
	INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie in modo generalmente autonomo ma non sempre con continuità.
	BASE	L'alunno/a: ascolta e comprende parzialmente istruzioni, brevi dialoghi e semplici storie non sempre in modo continuo e autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta e comprende con incertezza istruzioni, brevi dialoghi e semplici storie unicamente con la guida del docente e con il supporto di materiali strutturati.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Parlato Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati. Interagire nel gioco, comunicare in modo comprensibile con compagni e adulti, in scambi di informazioni semplici.	AVANZATO	L'alunno descrive persone, luoghi ed ambienti familiari e riferisce semplici informazioni personali utilizzando sia risorse fornite dal docente che reperite altrove in modo costante, autonomo e con sicurezza.

	INTERMEDIO	L'alunno/a: descrive persone, luoghi ed ambienti familiari e riferisce semplici informazioni personali utilizzando risorse fornite dal docente con correttezza e parziale autonomia.
	BASE	L'alunno/a, seguendo un modello dato dall'insegnante, descrive persone, luoghi ed ambienti familiari e riferisce semplici informazioni personali non sempre in modo continuo e autonomo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a riferisce semplici informazioni personali e fornisce brevi descrizioni di persone ed oggetti familiari in modo frammentario, unicamente con il supporto del docente e di materiali strutturati.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Lettura Legge semplici e brevi messaggi e testi accompagnati da supporti visivi e sonori.	AVANZATO	L'alunno/a legge correttamente e comprende il significato di semplici testi sia con risorse fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge correttamente e comprende il significato di semplici testi con risorse fornite dal docente in modo generalmente autonomo e parzialmente corretto.

	BASE	L'alunno/a legge e comprende il senso generale di semplici e brevi testi in modo discontinuo e con supporti visivi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge intuisce il significato generale di semplici e brevi testi in modo frammentario e unicamente con il supporto del docente.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura Scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	AVANZATO	L'alunno/a scrive un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale e descrive correttamente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, con risorse sia fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e continuo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a risponde a domande e scrive un semplice testo generalmente corretto dal punto di vista lessicale e grammaticale, utilizzando risorse fornite dal docente.
	BASE	L'alunno/a scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi con risorse fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive con incertezza brevi e semplici messaggi unicamente con il supporto del docente e di materiali strutturati.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <p>Individuare alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p>Osservare parole, coppie di parole, la struttura della frase e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a coglie, in modo articolato e sicuro la struttura delle frasi e i principali elementi sintattici e grammaticali. L'alunno/a riconosce le differenze e i punti in comune tra la cultura italiana e quella inglese.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a coglie, in modo abbastanza corretto, la struttura delle frasi e i principali elementi sintattici e grammaticali. L'alunno/a riconosce, se guidato, le differenze e i punti in comune tra la cultura italiana e quella inglese.</p>
	<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a coglie, in modo essenziale, la struttura di semplici frasi e i principali elementi sintattici e grammaticali, in modo discontinuo. L'alunno/a riconosce, se guidato, alcune differenze e punti in comune tra la cultura italiana e quella inglese.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a coglie, in modo confuso, la struttura di semplici frasi e i principali elementi sintattici e grammaticali, unicamente con il supporto del docente. L'alunno/a riconosce, in modo parziale e se guidato, alcune differenze e punti in comune tra la cultura italiana e quella inglese.</p>

Data 24.11.2023

Il Docente

Benedetta Deidda