

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE
N°19 totale alunni
Alunni 5
Alunne 14
N° alunni ripetenti
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)
Alunni provenienti da altra scuola

1. Situazione di partenza della classe

Dalle verifiche d'ingresso e dalle osservazioni sistematiche effettuate, la classe risulta:

<p>- <u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u> <input type="checkbox"/> Basso <input type="checkbox"/> Medio-Basso <input checked="" type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Medio-Alto <input type="checkbox"/> Alto</p> <p>- <u>Tipologia della classe:</u> <input type="checkbox"/> Tranquilla <input checked="" type="checkbox"/> Collaborativa <input checked="" type="checkbox"/> Vivace <input type="checkbox"/> Non abituata all'ascolto attivo <input type="checkbox"/> Poco collaborativa <input type="checkbox"/> Poco motivata <input type="checkbox"/> Passiva <input type="checkbox"/> Problematica <input type="checkbox"/> Altro (indicare)</p> <p>- <u>Comportamento:</u> <input type="checkbox"/> Corretto e responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Vivace ma corretto <input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile</p> <p>- <u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u> <input type="checkbox"/> Ottimo <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Insufficiente</p>
--

Area Cognitiva

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

Da un punto di vista didattico il gruppo classe si presenta vivace e costruttivo con un ritmo di lavoro regolare. La classe si presenta complessivamente di livello medio ma si registra un apprezzabile livello

di interesse e partecipazione.

Per quanto riguarda l'aspetto disciplinare il gruppo classe si mostra sostanzialmente rispettoso e corretto; si evidenziano però momenti in cui appare chiacchierone e confusionario. Dalle verifiche d'ingresso e le osservazioni sistematiche, si rileva che la maggior parte degli alunni mostra buona abilità operativa e discrete capacità espressive, requisiti necessari per affrontare la classe 5[^]

e, attraverso osservazioni sistematiche, si rileva che la maggior parte degli alunni mostra buona abilità operativa e discrete capacità espressive, requisiti necessari per affrontare la classe 5[^].

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

Area Comportamentale

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> x orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Eventuali corsi di recupero pomeridiano
- Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
- Altro.....

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni
- Altro.....

DISCIPLINA: RELIGIONE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

- Competenza alfabetica funzionale: comprende, esprime, crea e interpreta concetti e sentimenti religiosi, sia in forma orale che scritta.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Per l'IRC questo significa che l' alunno è aperto alla sincera verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando una identità capace di cogliere confronto e dialogo.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. L'alunno riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
- Competenza in materia di cittadinanza: l'alunno partecipa attivamente al dialogo. Ascolta e rispetta le opinioni altrui, tentando di comprendere i diversi punti di vista. Pone domande sui beni esistenziali e religiosi.

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
SCOPRIRE DIO	L'alunno riflette su Dio Creatore. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.	<p>DIO E L'UOMO Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo Interreligioso.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane..</p>	<p>Sapere che le religioni hanno caratteristiche comuni e che ognuna è degna di rispetto.</p> <p>Scoprire l'importanza del dialogo tra i cristiani e i seguaci delle altre religioni.</p> <p>Conocere, a grandi linee, gli elementi costitutivi delle grandi religioni presenti nel mondo.</p>	<p>Diverse religioni nel mondo.</p> <p>La pace nelle religioni; la religione È un ponte.</p> <p>L' Induismo, l'Ebraismo, il Cristianesimo, l'Islamismo</p>
NASCE IL SALVATORE	L'alunno riconosce Il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	<p>DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno con parole e azioni.</p> <p>LA BIBBIA E LE AL-</p>	<p>Sapere che per i Cristiani, Dio si è fatto uomo in Gesù, portatore della pace fra tutte le persone.</p> <p>Scoprire come l'avvenimento della nascita di Gesù è</p>	<p>Con Gesù, ...Dio si è fatto uomo; Gesù, Principe della pace.</p> <p>Beato Angelico: L' Annunciazione.</p> <p>Il Natale nel mondo</p>

		<p>TRE FONTI Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Intende il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche .</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rivelare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi nel mondo.</p>	
NASCE LA CHIESA	<p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna a mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelta responsabili in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Sapere come, dove e quando è nata la Chiesa.</p> <p>Conoscere la vita della prima comunità cristiana.</p>	<p>La Pentecoste e il dono dello Spirito Santo.</p> <p>La vita della prima comunità cristiana.</p> <p>I luoghi di culto dei primi cristiani: dalle case private alle domus ecclesiae-</p>
LIBERI DI CREDERE	<p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credo</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone , strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Conoscere l'opera e vangelizzatrice di San Pietro e di San Paolo.</p> <p>Comprendere che i martiri sono i testimoni della fede in Gesù.</p>	<p>La missione di Pietro e Paolo di Tarso: i viaggi missionari, le lettere.</p> <p>Le persecuzioni contro i cristiani e i martiri.</p> <p>Le catacombe e l'arte paleocristiana.</p>

	no in Gesù Cristo e mettono in pratica il suo insegnamento.	Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Conoscere il significato di alcuni simboli cristiani..	Costantino e la libertà di culto.
DIVISIONE E UNITA' NELLA CHIESA	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.	DIO E L'UOMO Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.	Sapere che nel corso dei secoli la Chiesa ha subito delle divisioni che oggi si tenta di superare. Riconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica sacra.	Le divisioni nella Chiesa: fratelli d'Oriente e d'Occidente: Ortodossi, Protestanti, Anglicani. La protesta di Martin Lutero. Il Movimento Ecumenico
OBIETTIVI MINIMI				
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere l'origine del Cristianesimo e le caratteristiche della prima comunità cristiana. - Conoscere gli aspetti più importanti della vita degli Apostoli Pietro e Paolo. - Comprendere che i martiri sono coloro che sono morti per aver testimoniato Gesù. 				

- Saper individuare le caratteristiche essenziali delle confessioni cristiane.
- Conoscere gli aspetti principali delle religioni non cristiane presenti nel o.mond
- Leggere e interpretare i principali segni religiosi del Cristianesimo e delle grandi religioni mondiali.
- Riconoscere che la Chiesa è la comunità dei credenti in Cristo che mettono in pratica il suo insegnamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA

DIO E L'UOMO

- Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo
- Riconoscere avvenimenti, persone, strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica fin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelta responsabili in vista di un personale progetto di vita.

1. Attività interdisciplinari

ITALIANO

Ascoltare e leggere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi.

- lettura e comprensione di racconti biblici, evangelici e degli Atti degli Apostoli con particolare riferimento ai valori etici cristiani: il perdono, la pace, l'amicizia, il rispetto, la giustizia, la carità

ARTE E IMMAGINE

Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

- osservazione e analisi di immagini di arte cristiana.
- attività grafiche e manuali inerenti ai contenuti essenziali della religione cattolica, al Natale e alla Pasqua.

STORIA

Ricavare, da diversi tipi di fonti, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

- l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo nei diversi periodi storici: dal dominio romano agli scismi della Cristianità.

GEOGRAFIA

Leggere semplici grafici, carte fisiche e tematiche.

- lettura di grafici e osservazione di carte geografiche in riferimento alla presenza territoriale delle principali religioni nel mondo, alla diffusione del Cristianesimo e delle diverse Chiese cristiane separate.

EDUCAZIONE CIVICA

L'argomento stabilito per la classe quinta è "L'acqua". L'obiettivo di apprendimento è quello di comprendere l'importanza di tutelare la terra in tutti i suoi aspetti. Le attività prevedono letture sull'importanza del-

l'acqua come bene ambientale, lettura e analisi degli articoli della Carta Europea dell'acqua, attività grafica, crucipuzzle sugli aggettivi dell'acqua.

2. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

3. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE

Lezione frontale	x
Lezione partecipata	x
Problem solving	
Metodo induttivo	
Lavoro di gruppo	x
Discussione guidata	x
Simulazioni	
Attività pratica	x
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	x
Dispense	
Fotocopie	x
Riviste	
Strumenti multimediali	x
Biblioteca Virtuale	
LIM	x
Aula video	
Materiale audio	x
Altro (<i>specificare</i>)	

4. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	

5. Criteri di valutazione ministeriali

6. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI.

LIVELLO	VOTO
Possiede conoscenze complete, approfondite e personalizzate. Applica conoscenze e competenze in situazioni diverse e complesse con precisione e autonomia. Organizza in modo autonomo e completo consegne e compiti affidati, utilizzando metodologie adeguate ad elaborare percorsi personalizzati	O OTTIMO
Possiede conoscenze complete e sicure. E' in grado di rielaborare e trasferire conoscenze e competenze in situazioni differenti. Esegue con autonomia e impegno consegne e compiti assegnati.	D DISINTO
Possiede buone conoscenze . Coglie il senso dei contenuti anche complessi. Sa trasferire abilità e competenze in situazioni differenziate.	B BUONO
Possiede conoscenze sufficienti delle discipline. Sa orientarsi nelle tematiche fondamentali proposte. Sa eseguire consegne o compiti assegnati anche se con imprecisione	S SUFFICIENTE

