

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE**  
**“GRAZIA DELEDDA” SAN SPERATE**

**PROGETTAZIONE DIDATTICA ANNUALE**

**ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

**CLASSE 4C/4E**

**DOCENTE: MARIA CRISTINA CASU**

**DISCIPLINE : STORIA-GEOGRAFIA**

<b>CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE 4^C</b>	
N° totale alunni	20
Alunni	11
Alunne	9
N° alunni ripetenti	0
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	3
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	0

**ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE 4^C**

Dall'analisi delle verifiche d'ingresso stabilite in sede di dipartimento, condotte in questo primo periodo dell'anno scolastico, i docenti hanno accertato, attraverso osservazioni sistematiche e la somministrazione di prove d'ingresso che la maggior parte degli alunni mostra di possedere i prerequisiti necessari per affrontare la classe quarta.

<b>4^C</b>			
<b>LIVELLO DELLA CLASSE</b>	<b>TIPOLOGIA DELLA CLASSE</b>	<b>RITO DI LAVORO</b>	<b>GRADO DI SOCIALIZZAZIONE</b>
Confusionaria Vivace e dispersiva	Medio-bassa	Lento	Non sempre collaborativo

**ANALISI DEI LIVELLI INIZIALI DI AUTONOMIA**

<b>COMPETENZE GLOBALI</b>	<b>ALUNNI</b>	<b>INTERVENTI</b>
Autonomo in tutte le attività		Arricchimento

Autonomo non in tutte le attività		Consolidamento
In osservazione		Potenziamento /Recupero
In accertamento		Potenziamento /Recupero
BES	DVA	Quanto previsto dal PEI
	DSA	Quanto previsto dal PDP
	ADHD	Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale	Quanto previsto dal PEP

### ***Area Cognitiva***

Dall'analisi delle verifiche d'ingresso stabilite in sede di dipartimento, condotte in questo primo periodo dell'anno scolastico, i docenti hanno accertato che: una parte degli alunni mostra buona abilità operativa, discrete capacità espressive, un buon livello di partecipazione e interesse, risulta, infatti, abbastanza collaborativa e diligente; un gruppo di alunni mostra discreta abilità operativa, sufficienti capacità espressive, un discreto livello di partecipazione e interesse, risulta, infatti, non sempre collaborativa e diligente; un gruppo di alunni mostra sufficienti abilità operative, incertezze in ambito sia comunicativo –espressivo sia strettamente operativo, un quasi sufficiente livello di partecipazione e un discreto interesse, risulta, infatti, non sempre collaborativa e diligente.

La classe si dimostra particolarmente vivace, dimostrando un alto livello di distraibilità, attuando interventi non regolati e creando momenti di confusione e dispersione delle energie durante la giornata scolastica. Nel gruppo classe sono presenti 3 alunni DSA.

#### **ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:**

1) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

2) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

3) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

### **Area Comportamentale**

<b>NOMI</b>	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

### **Interventi volti al superamento delle difficoltà**

Interventi individualizzati
Interventi di potenziamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di recupero <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare

### **STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO**

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Eventuali corsi di recupero pomeridiano
- Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe

### **STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni

### **CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE 4^E**

N° totale alunni	21
------------------	----

Alunni	13
Alunne	8
N° alunni ripetenti	0
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	3
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	1

### ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE 4<sup>E</sup>

Dall'analisi delle verifiche d'ingresso stabilite in sede di dipartimento, condotte in questo primo periodo dell'anno scolastico, i docenti hanno accertato, attraverso osservazioni sistematiche e la somministrazione di prove d'ingresso che la maggior parte degli alunni mostra di possedere i prerequisiti necessari per affrontare la classe quarta.

4 <sup>E</sup>			
LIVELLO DELLA CLASSE	TIPOLOGIA DELLA CLASSE	RITMO DI LAVORO	GRADO DI SOCIALIZZAZIONE
Vivace	Medio-Basso	Lento	Parzialmente collaborativo

### Area Cognitiva

Dall'analisi delle verifiche d'ingresso stabilite in sede di dipartimento, condotte in questo primo periodo dell'anno scolastico, i docenti hanno accertato che: una parte degli alunni mostra buona abilità operativa, buone capacità espressive, un buon livello di partecipazione e interesse, risulta, infatti, collaborativa e diligente; un gruppo di alunni mostra discreta abilità operativa, discrete capacità espressive, un discreto livello di partecipazione e interesse, risulta, infatti, non sempre collaborativo e diligente; un piccolo gruppo di alunni mostra quasi sufficienti abilità operative, quasi sufficienti capacità espressive, un discreto livello di partecipazione e interesse. La classe si dimostra particolarmente vivace, dimostrando un alto livello di distraibilità, attuando interventi non regolati e creando momenti di confusione e dispersione delle energie durante la giornata scolastica. La classe si dimostra particolarmente vivace, dimostrando un alto livello di distraibilità, attuando interventi non regolati e creando momenti di confusione e dispersione delle energie durante la giornata scolastica. Nel gruppo classe sono presenti 1 alunna DSA, 1 alunna BES e un alunno DVA.

COMPETENZE GLOBALI		ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività			Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività			Consolidamento
In osservazione			Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA		Quanto previsto dal PEI
	DSA		Quanto previsto dal PDP

	BES	Quanto previsto dal PDP
--	-----	-------------------------

**ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:**

1) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

2) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

**Area Comportamentale**

<b>NOMI</b>	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

**Interventi volti al superamento delle difficoltà**

Interventi individualizzati
Interventi di potenziamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di recupero <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
<p><b>STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
<input type="checkbox"/> Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
<input checked="" type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
<input type="checkbox"/> Eventuali corsi di recupero pomeridiano
<input type="checkbox"/> Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
<input checked="" type="checkbox"/> Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe

<p><b>STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni</p> <p><input type="checkbox"/> Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni</p> <p><input type="checkbox"/></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**DISCIPLINA: STORIA CLASSE 4<sup>A</sup>  
COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE**

**Comunicazione nella madre lingua:** esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico

**Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.

**Consapevolezza ed espressione culturale:** esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni

**Competenze sociali e civiche:** maturare competenze personali, interpersonali e interculturali. Senso di iniziativa e di imprenditorialità: essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Uso delle fonti</b>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita</p> <p>Riconosce elementi e tracce storiche presenti nel territorio e inizia ad apprezzare il patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Conoscere le tracce del passato presenti nel proprio ambiente di vita.</p> <p>Utilizzare le informazioni ricavate dalle fonti per ricostruire un quadro storico sociale da confrontare con quello presente e comprendere i cambiamenti avvenuti.</p>	<p>Individua e interpreta le tracce del passato presenti nel territorio e comprende l'importanza della conservazione del patrimonio culturale.</p>	<p><i>Ricostruzione del quadro di civiltà del tempo presente mediante l'utilizzo di fonti di tipo diverso.</i></p>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<p>Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<p>Confrontare i quadri storici delle civiltà antiche studiate in relazione alla collocazione spaziale e temporale anche utilizzando le informazioni desunte dalle carte geostoriche</p>	<p>Conosce le caratteristiche delle carte geostoriche e la relativa simbologia e le utilizza per comprendere le</p>	<p>Confronto dei quadri storici delle civiltà antiche.</p>

<p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti</p>	<p>Comprendere il concetto di quadro di civiltà e gli indicatori di riferimento per l'organizzazione delle informazioni</p>	<p>vicende delle civiltà studiate.</p> <p>Individua le relazioni tra le civiltà studiate e i relativi contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze relative alle civiltà studiate utilizzando il concetto di quadro di civiltà e i relativi indicatori</p>	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

**Strumenti concettuali**

<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>Conoscere e utilizzare il sistema di misura del tempo storico e la periodizzazione occidentale.</p>	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in relazione alle civiltà studiate.</p>	<p><i>Presentazione del sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo) a partire dall'esperienza dell'alunno e dalla sua personale linea del tempo.</i></p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

--	--	--	--	--

--	--	--	--	--

**Produzione scritta e orale**

<p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità</p>	<p><i>Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</i></p> <p><i>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli</i></p>	<p>Riconosce le principali caratteristiche dei testi storici (ricostruzione/narrazione di eventi e trasformazioni) e ne ricava informazioni utili alla comprensione dei fatti storici.</p> <p><i>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà</i></p>	<p><i>Ricostruzione, attraverso l'uso di fonti, testi, carte geostoriche e linee del tempo, dei quadri di civiltà dell'antichità relativi a Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà cretese, fenicia ed ebraica.</i></p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p><i>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</i></p>	<p><i>elementi caratterizzanti mediante gli indicatori dei quadri di civiltà</i></p> <p><i>Esporre le conoscenze apprese in modo coerente, rispettando le relazioni temporali e di causa-effetto e usando il linguaggio specifico della disciplina, in forma orale e scritta.</i></p>	<p><i>che hanno caratterizzato le civiltà antiche (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà cretese, fenicia ed ebraica) e li confronta con il quadro di civiltà del presente.</i></p> <p><i>Esponde in forma orale e scritta, eventualmente utilizzando anche risorse digitali, gli elementi caratterizzanti delle civiltà studiate, gli avvenimenti e i cambiamenti nel tempo.</i></p>	<p><i>Individuazione degli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente.</i></p>
	<p><i>Riconoscere di far parte di una comunità in cui rispetto dell'altro, uguaglianza degli individui e la solidarietà sono principi fondamentali</i></p>	<p><i>Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano</i></p> <p><i>Ascoltare le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali</i></p> <p><i>Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino</i></p>	<p><i>Conoscere le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</i></p> <p><i>Cogliere l'importanza della diversità, collaborazione e condivisione</i></p> <p><i>Conoscere i concetti di diritto, dovere, responsabilità e libertà</i></p>	<p><i>Conoscere le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza, la diversità, la collaborazione, la condivisione, il significato dei concetti di diritto, dovere, responsabilità e libertà.</i></p>

**DISCIPLINA: GEOGRAFIA CLASSE 4<sup>^</sup>  
COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE**

**LA COMPETENZA IN MATERIA DI COSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI** implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire,

sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<b>Orientamento</b>	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali	<p>Orientarsi nello spazio circostante in riferimento alla posizione del Sole o della Stella Polare e ai punti cardinali</p> <p>Orientarsi utilizzando la bussola.</p> <p>Orientarsi sulle carte usando punti cardinali e coordinate del reticolo</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da varie fonti.</p>	Si orienta sia nello spazio circostante sia su carte geografiche di vario tipo relative in particolare al territorio italiano, utilizzando sia riferimenti topologici sia i punti cardinali	<p>Modi e strumenti per orientarsi</p> <p>Le caratteristiche delle diverse rappresentazioni cartografiche e il loro uso in contesti diversi</p> <p>Le fonti da cui ricavare informazioni geografiche: filmati, fotografie, carte geografiche, grafici, tabelle e dati statistici</p>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Analizzare i caratteri fisici del territorio utilizzando fonti e strumenti di vario genere.	<p>Conosce e utilizza i simboli convenzionali del linguaggio geografico per interpretare carte geografiche di diverso genere</p> <p>Ricava informazioni geografiche mediante l'analisi di fonti di diverso genere, anche digitali</p>	<p>I simboli della cartografia geografica</p> <p>Gli elementi del paesaggio</p>
<b>Paesaggio</b>	<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura,</p>	<p>Elaborare il concetto di regione climatica</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni climatiche.</p>	<p>Riconosce e denomina monti, colline, pianure, fiumi, laghi, mari, coste dei paesaggi geografici italiani</p> <p>Individua i principali</p>	<p>I fattori che determinano il clima.</p> <p>Come analizzare le caratteristiche climatiche di una zona.</p> <p>Le caratteristiche delle</p>

	<p>vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della Storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p>	<p><b>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi mondiali e italiani</b></p>	<p>caratteri dei paesaggi geografici e le analogie e differenze tra di essi</p> <p>Individua e comprende le trasformazioni intervenute nei paesaggi italiani a seguito dell'attività e degli interventi umani</p>	<p>regioni climatiche italiane</p> <p>Le caratteristiche fisiche dei diversi paesaggi del mondo</p> <p>Le caratteristiche fisiche dei diversi paesaggi italiani, somiglianze e differenze</p> <p>Individuazione delle relazioni esistenti tra ambiente e risorse</p>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>	<p>Riconoscere gli elementi naturali del paesaggio e quelli antropici.</p> <p>Individuare i problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale ed eventualmente proporre soluzioni per la sua salvaguardia</p>	<p>Comprende il concetto di spazio geografico come esito dell'interdipendenza di elementi fisici e antropici.</p>	<p>Elaborazione del concetto di economia.</p> <p>Attività umane e settori produttivi in Italia</p> <p>Individuazione degli elementi del paesaggio da tutelare e valorizzare</p>
<b>Educazione civica Sviluppo sostenibile</b>	<p>Rispetta l'ambiente, la natura e gli animali e attiva norme per la cura della salute</p>	<p>Imparare a conoscere, amare e rispettare l'ambiente in cui viviamo.</p> <p>Acquisire comportamenti consapevoli di rispetto per il patrimonio ambientale.</p> <p>Maturare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente limitando gli sprechi di energia, acqua e cibo.</p> <p>Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero.</p> <p>Scoprire l'importanza della raccolta differenziata e del Riciclaggio.</p> <p>Memorizzare ed interiorizzare comportamenti che riguardino norme e regole della convivenza civile ed ecologica.</p>	<p>Cogliere l'importanza del rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri.</p> <p>Conoscere e classificare i Materiali per un corretto riciclo</p> <p>Cogliere l'importanza della raccolta differenziata dei rifiuti.</p>	<p>Il rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri.</p> <p>Il riciclo di materiali</p> <p>La raccolta differenziata dei rifiuti.</p>

## Attività interdisciplinari

Durante l'anno scolastico le attività relative a storia e geografia, saranno legate ad alcune attività proposte per italiano, matematica, scienze, arte e immagine, inglese, educazione motoria, musica, educazione civica.

### Progetti di Istituto:

- Settimana Cultura e della Legalità
- Sicurezza e Legalità
- Progetto Inclusione
- Il Giorno della Memoria
- Progetto Teatro
- Progetto Ambiente
- Progetto propedeutica "Musicalmente"
- Alternativa

### Metodologie, mezzi e strumenti

#### METODOLOGIE

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Attività di peer tutoring	X

#### MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Aula video	X
Materiale audio	X
Cartelloni, mappe concettuali, libri di testo on line	X

#### 1. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X

Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

## 5. CRITERI DI VALUTAZIONE MINISTERIALI E DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Per la valutazione nella scuola primaria- Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020

<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## STORIA

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Uso delle fonti</b>  Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a individua, in modo adeguato, fonti storiche: tracce, resti e documenti, ricavando informazioni, mettendole in relazione e formulando ipotesi in modo chiaro ed esauriente.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno individua, in modo sostanzialmente adeguato, fonti storiche: tracce, resti e documenti, ricavando informazioni, mettendole in relazione e formulando ipotesi, in modo chiaro.
	<b>BASE</b>	L'alunno/a individua, in modo essenziale fonti storiche:

<b>Organizzazione delle informazioni</b>  Organizzare le informazioni per individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali.	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	tracce, resti e documenti ma non sempre ricava e organizza, informazioni, mettendole in relazione.  L'alunno/a individua, in modo frammentario fonti storiche: tracce, resti e documenti, ricava e organizza, in modo incoerente, le informazioni.
	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a riconosce, in modo adeguato, relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali. Ordina cronologicamente fatti ed eventi storici.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a riconosce, in modo sostanzialmente adeguato, relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, fatti ed eventi storici.
	<b>BASE</b>	Riconosce in modo sufficientemente adeguato, relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, fatti ed eventi Storici.
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Riconosce, in modo frammentario le relazioni di successione, di contemporaneità, cicli temporali, fatti ed eventi storici.	
<b>Strumenti concettuali</b>  Conoscere ed utilizzare il sistema di misura del tempo storico	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a utilizza in modo sicuro i diversi sistemi di misura temporale. Comprende testi storici individuandone le caratteristiche ed

<b>Produzione scritta e orale</b>  Conoscere e organizzare	<b>INTERMEDIO</b>	<p>interpreta correttamente carte storico-geografiche relative alle civiltà Studiate.</p> <p>L'alunno/a utilizza in modo adeguato i diversi sistemi di misura temporale.          Ricava le informazioni essenziali da testi storici ed utilizza correttamente carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.</p>
	<b>BASE</b>	<p>L'alunno/ a utilizza i principali sistemi di misura temporale.          Legge testi e carte storico-geografiche in modo approssimativo , ricavandone solo alcune informazioni.</p>
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>L'alunno/a utilizza i principali sistemi di misura temporale con l'aiuto dell'insegnante.          Legge carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate se supportato, ricavandone alcune informazioni essenziali.</p>
	<b>AVANZATO</b>	<p>L'alunno/a elabora, in modo adeguato, in forma di racconto orale e scritto gli argomenti</p>

i contenuti di un testo storico; saper esporre con precisione e con proprietà lessicale	<b>INTERMEDIO</b>	<p>studiati, ricavando e producendo informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.</p> <p>L'alunno/a elabora, in modo sostanzialmente adeguato, in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati, ricavando e producendo informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.</p> <p>L'alunno/a elabora, in modo essenziale, in forma di racconto orale e scritto, gli argomenti studiati, a volte utilizzando informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.</p>
	<b>BASE</b>	<p>L'alunno/a elabora, in modo frammentario, in forma di racconto orale e scritto, gli argomenti studiati, utilizzando informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti, solo se supportato.</p>
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	
<b>NUCLEI TEMATICI</b>		<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente sulla linea del tempo predisposta fatti vissuti e fatti studiati</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione, di contemporaneità e cicli temporali attraverso l'ausilio di immagini</li> </ul>

<b>Uso delle fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare le fonti.</li> <li>• Ricavare dalle fonti considerate semplici informazioni.</li> </ul>
<b>Strumento concettuali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare, con l'uso di immagini, il rapporto uomo ambiente nelle epoche antiche</li> <li>• Riconoscere i principali elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà</li> </ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare semplici informazioni con l'uso di immagini, mappe concettuali, tabelle.</li> </ul>

## GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b><i>Orientamento</i></b> <i>Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento. Leggere ed interpretare dati e carte.</i>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a si orienta, in modo adeguato , nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo e utilizzando in modo approfondito gli strumenti convenzionali ed i punti cardinali.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a si orienta, in modo sostanzialmente adeguato , nello spazio e sulle carte geografiche, conoscendo e utilizzando gli strumenti convenzionali ed i punti cardinali.
	<b>BASE</b>	L'alunno/a si orienta, in modo basilare ma a volte incompleto, nello spazio e sulle carte

	<p><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>geografiche, conoscendo superficialmente gli strumenti convenzionali ed i punti Cardinali.</p> <p>L'alunno/a si orienta, in modo non adeguato, nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando con incertezza gli strumenti convenzionali ed i punti cardinali.</p>
<p><b>Linguaggio della geografia</b></p> <p><i>Conoscere e organizzare i contenuti utilizzando il lessico specifico della disciplina.</i></p>	<p><b>AVANZATO</b></p> <p><b>INTERMEDIO</b></p> <p><b>BASE</b></p>	<p>L'alunno/a rappresenta, in modo dettagliato gli oggetti e ambienti noti, individuando percorsi nello spazio circostante. Interpreta con sicurezza carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. Utilizza il linguaggio specifico con sicurezza e in maniera Appropriata.</p> <p>L'alunno/a rappresenta, in modo abbastanza dettagliato , gli oggetti e ambienti noti, individuando percorsi nello spazio circostante. Interpreta carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. Utilizza il linguaggio specifico in maniera abbastanza appropriata.</p> <p>L'alunno/a rappresenta in modo basilare gli oggetti e ambienti noti, individuando percorsi nello spazio circostante .Interpreta, in modo essenziale ma con qualche incertezza, carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. Utilizza il linguaggio specifico in maniera sufficientemente appropriata.</p>



	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>Regione.</p> <p>L'alunno/a conosce, in modo non adeguato, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.</p> <p>Individua e descrive, in modo non adeguato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.</p>
--	-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI MINIMI
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nel proprio ambiente e sulla carta utilizzando concetti topologici</li> </ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la differenza tra carta fisica e carta politica</li> <li>• Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte</li> </ul>
<b>Paesaggio e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi</li> <li>• Comprendere semplici relazioni tra aspetti fisici e climatici del territorio.</li> </ul>

Data 24/11/2023

Il Docente

Maria Cristina Casu

