

# PIANO DI LAVORO ITALIANO

Classe: 4<sup>C</sup> – 4<sup>E</sup>

Ordine di scuola: Scuola Primaria

Anno Scolastico: 2023 – 2024

Docente: Manuela Saba

## Disciplina:

ITALIANO

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

- la comunicazione nella madrelingua: ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA TRASVERSALI ALLE DISCIPLINE	COMPETENZE TRASVERSALI SPECIFICHE PER LA SCUOLA PRIMARIA
1) Imparare ad imparare	Reperire strumenti e materiali necessari sulla base delle consegne.  Iniziare a controllare la propria produzione e a riflettere sugli errori, passaggio indispensabile per acquisire nuove conoscenze dagli insuccessi. Mettere in atto semplici strategie di controllo della propria produzione. Iniziare ad essere consapevole di quello che si sa e non si sa fare.
2) Comunicare	Interagire e confrontarsi con i compagni.  Cominciare a motivare le proprie scelte e i propri punti di vista.
3) Progettare	Generalizzare una semplice procedura efficace per situazioni analoghe.
4) Collaborare e partecipare	Cominciare a mettere in atto semplici strategie collaborative cercando di rispettare gli altri.

5) Agire in modo autonomo e responsabile	Accettare gradualmente i propri limiti ed essere progressivamente più consapevoli delle proprie capacità.
6) Individuare collegamenti e relazioni	Cominciare ad osservare, descrivere e classificare gli elementi della realtà circostante.
7) Acquisire ed interpretare l'informazione	Cominciare a selezionare le informazioni a seconda dello scopo.

## COMPETENZE DISCIPLINARI

Padronanza della lingua italiana tale da consentire di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nello specifico:

1. Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione).
2. Ascoltare e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Leggere e comprendere testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
4. Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizzare, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.
6. Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
7. Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
8. Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
9. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
<b>Ascolto e parlato</b>	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie, esprimendosi in modo preciso e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
<b>Lettura</b>	Leggere utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
<b>Comprensione</b>	Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.
<b>Scrittura e lessico</b>	Produrre testi di vario genere, ortograficamente corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario, utilizzando un lessico appropriato.
<b>Grammatica e riflessione linguistica</b>	Riconoscere ed utilizzare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.

<b>Nucleo tematico</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipa a conversazioni e discussioni rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e idonei allo scopo.</li> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti", cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire correttamente in una conversazione per raccontare, descrivere, informare su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando i turni di parola.</li> <li>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discussioni effettuate in classe.</li> <li>Ascoltare testi narrativi, descrittivi e informativi, coglierne il significato e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discussione in classe su argomenti di vario genere.</li> <li>Ascolto e comprensione del contenuto di un testo narrativo seguendo una traccia.</li> <li>Racconto delle sensazioni suscitate dalla lettura di un testo.</li> <li>Espressione di giudizi e opinioni sul contenuto di un testo narrativo, descrittivo e informativo o su un argomento dato.</li> </ul>

<b>Nucleo tematico</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate.</li> <li>• Possiede e applica in situazioni diverse le conoscenze di base relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e dare semplici istruzioni per l'esecuzione di giochi o altri compiti.</li> <li>• Esprimere ad alta voce opinioni e valutazioni su vicende o persone prendendo spunto da testi letti.</li> <li>• Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da diverse fonti e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico.</li> <li>• Ricostruire oralmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrazione e descrizione di esperienze personali rispettando i turni di parola.</li> <li>• Utilizzo di parole chiave, schemi o informazioni principali dei paragrafi di un testo informativo come traccia per esporre.</li> <li>• Utilizzo di una mappa come traccia per esporre delle informazioni su un argomento dato.</li> <li>• Confronto orale con i compagni sulla comprensione di una ricetta.</li> </ul>
<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, adattando le strategie di lettura agli scopi.</li> <li>• Individua nei testi scritti le informazioni fondamentali relative a un argomento dato, le mette in relazione e le organizza in funzione della comprensione e dell'esposizione orale.</li> <li>• Legge testi specifici per l'infanzia e formula su di essi giudizi personali motivati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare, attraverso l'abitudine alla lettura, il piacere di leggere.</li> <li>• Leggere ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole, rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce.</li> <li>• Prevedere il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo, le immagini, le didascalie.</li> <li>• Leggere testi narrativi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Riconoscere gli elementi e le caratteristiche strutturali che contraddistinguono testi narrativi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento dell'argomento generale di un testo letto.</li> <li>• Riflessione sul punto di vista dell'autore di un testo letto.</li> <li>• Lettura di testi di vario genere in funzione dello sviluppo del piacere di leggere.</li> <li>• Lettura espressiva di testi narrativi.</li> <li>• Previsione del contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.</li> <li>• Lettura di testi narrativi, sia realistici sia fantastici, per distinguere l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> <li>• Riconoscimento di caratteristiche, struttura e informazioni dei diversi tipi di testo.</li> <li>• Individuazione dell'ordine delle informazioni e della suddivisione in sequenze o in paragrafi di un testo</li> </ul>

<b>Nucleo tematico</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
	l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.		<p>poetici, descrittivi e informativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il narratore, interno o esterno a un testo, e riflettere sul suo ruolo.</li> <li>• Leggere e comprendere le informazioni esplicite e implicite in testi di diversa tipologia e diverso genere.</li> <li>• Individuare nel testo l'argomento generale di cui si parla, le informazioni principali e le relazioni che intercorrono tra le stesse.</li> </ul>	<p>narrativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinzione autore/ narratore in un testo narrativo.</li> <li>• Identificazione della persona in cui è scritto un testo narrativo.</li> <li>• Individuazione delle informazioni principali esplicite e implicite dei diversi tipi di testo.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che ogni testo letto risponde a uno scopo preciso: stimolare la fantasia, intrattenere e divertire, parlare di sé, emozionare, descrivere, informare, dare istruzioni.</li> <li>• Utilizzare strategie diverse per la comprensione di testi: divisioni in sequenze, capoversi e loro titolazione, schemi, mappe, appunti.</li> <li>• Esprimere pareri personali su comportamenti e opinioni dei personaggi di una storia, e sugli eventi narrati in essa, spiegando "il perché" delle proprie affermazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione dello scopo dei diversi tipi di testo.</li> <li>• Analisi del linguaggio dei diversi tipi di testo.</li> <li>• Distinzione tra descrizione soggettiva e descrizione oggettiva.</li> <li>• Riconoscimento dei dati sensoriali in una descrizione e dei relativi canali percettivi.</li> <li>• Identificazione dell'argomento generale e dei dati particolari di una descrizione.</li> <li>• Individuazione dell'ordine di una descrizione.</li> <li>• Lettura di testi sul tema delle emozioni.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare un testo narrativo, descrittivo o informativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificazione di testi narrativi, descrittivi e informativi corretti e</li> </ul>

<b>Nucleo tematico</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
	<p>all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<p>coerenti nei contenuti e nell'organizzazione; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate.</li> <li>• Possiede e applica in situazioni diverse le conoscenze di base relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.</li> </ul>	<p>attraverso processi di ideazione, organizzazione delle idee, stesura, revisione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi scritti coerenti e coesi, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>• Modificare parzialmente i testi letti, ideare e scrivere ampliamenti, parti iniziali, centrali o conclusioni alternative.</li> <li>• Scrivere testi collettivi (resoconti di esperienze scolastiche, illustrazione di procedimenti...) utilizzando correttamente le strutture compositive dei vari tipi di testo.</li> <li>• Riferire esperienze personali con l'aiuto di tracce strutturate; esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> <li>• Utilizzare strutture e modelli di autori noti per produrre testi di diversa tipologia.</li> </ul>	<p>scorrevoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisione di un testo scritto per controllare la correttezza del contenuto e della forma.</li> <li>• Produzione di testi scritti coerenti e coesi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>• Scrittura dell'inizio, dello sviluppo e della conclusione di un testo.</li> <li>• Scrittura di testi narrativi (racconto, diario, biografia e autobiografia) sulla base di una scaletta o informazioni date.</li> <li>• Narrazione scritta di esperienze personali.</li> <li>• Riscrittura di un testo secondo un punto di vista diverso da quello dell'autore.</li> <li>• Arricchimento di una descrizione con informazioni aggiuntive.</li> <li>• Descrizioni di animali e persone sulla base di informazioni date.</li> <li>• Completamento di versi con parole in rima.</li> <li>• Scrittura di un calligramma.</li> </ul>

<b>Nucleo tematico</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipolare testi in base a un vincolo dato (adottare punti di vista diversi, cambiare le caratteristiche dei personaggi o degli ambienti, cambiare lo scopo ecc.).</li> <li>• Riassumere e/o rappresentare in forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrittura di un testo informativo sulla base di una scaletta data.</li> <li>• Riassunto di un testo narrativo con la tecnica della sequenze.</li> <li>• Riassunto di un testo informativo con la tecnica della sottolineatura.</li> <li>• Scrittura di un testo regolativo ispirato al contenuto di un racconto letto.</li> </ul>
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate.</li> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le regolarità morfosintattiche e le caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle differenti situazioni comunicative.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di parole non note basandosi sulle informazioni fornite dal contesto.</li> <li>• Usare in modo appropriato anche in contesti diversi le parole man mano apprese.</li> <li>• Comprendere che le parole possono avere diverse accezioni e riconoscere l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere, in casi semplici, il significato di parole usate in senso figurato.</li> <li>• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso comunicazioni orali, attività di lettura e di scrittura.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione ed effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscimento del significato delle parole sulla base del contesto.</li> <li>• Comprensione di espressioni o modi di dire.</li> <li>• Attività per l'utilizzo appropriato in contesti diversi delle parole apprese.</li> <li>• Ricerca del significato delle parole tramite l'uso del vocabolario.</li> <li>• Analisi e comprensione della specificità del linguaggio poetico.</li> </ul>
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, in situazioni comunicative diverse, le relazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuazione degli elementi della comunicazione.</li> <li>• Riconoscimento di messaggi, scopi e registri di un atto</li> </ul>

<b>Nucleo tematico</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>sugli usi della lingua</b>	diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	contenuti e nell'organizzazione; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.	fra interlocutori e registri linguistici utilizzati. • Comprendere la funzione dei segni di interpunzione e utilizzare correttamente la punteggiatura.	comunicativo. • Attività per l'utilizzo appropriato dei segni di punteggiatura. • Individuazione dei diversi significati di parole polisemiche.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e utilizza correttamente le specificità ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce e utilizza in maniera corretta le specificità ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere ed utilizzare correttamente le specificità ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscimento del meccanismo di formazione delle parole.</li> <li>Le specificità ortografiche della lingua italiana (suoni difficili; QU-CU-CQU; lettera H; consonanti doppie; sillabe, accento; apostrofo; troncamento).</li> <li>Attività per l'utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi; articoli; aggettivi; pronomi; verbi; avverbi; preposizioni; congiunzioni).</li> <li>Individuazione e utilizzo consapevole dei tempi verbali (modi finiti).</li> <li>Attività di analisi grammaticale.</li> <li>Riconoscimento degli elementi essenziali della frase (soggetto; predicato; espansioni dirette e indirette).</li> </ul>

### EDUCAZIONE CIVICA

	<b>COMPETENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>
	Riconoscere di far parte di una comunità in cui rispetto dell'altro, uguaglianza degli individui e la solidarietà sono principi fondamentali	Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano Ascoltare le opinioni altrui per accettare,	Conoscere le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Cogliere l'importanza della diversità,	Conoscere le regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza, la diversità, la collaborazione, la condivisione, il significato dei concetti di diritto,



		rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé” favorendo la maturazione dell’identità e dell’autonomia personali  Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino	collaborazione e condivisione  Conoscere i concetti di diritto, dovere, responsabilità e libertà	dovere, responsabilità e libertà.
--	--	--	--	-----------------------------------

## OBIETTIVI MINIMI DI ITALIANO

### Ascolto e parlato

- Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.
- Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti con un registro il più possibile adeguato alla situazione

### Letture e comprensione

- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo
- Comprendere le informazioni implicite ed esplicite contenute nel testo

### Scrittura

- Produrre brevi testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario

### Lessico

- Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato

### Grammatica e riflessione linguistica

- Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso

## Attività interdisciplinari

Italiano – arte e immagine- musica -tecnologia - geografia – storia - educazione civica:  
-TeatriAmo: laboratorio di teatro centrato sulla rivisitazione di diverse leggende e miti sulla creazione del mondo e degli uomini; è prevista una rappresentazione scenica per ciascuna classe alla fine dell'anno scolastico che sarà basata sul copione rielaborato dai bambini.  
-Laboratorio di propedeutica musicale **MUSICALMENTE**  
-Giochi on-line – giochi motori  
-Laboratori di scrittura in classe da svolgersi per piccoli gruppi e presso la Biblioteca Comunale durante l'uscita didattica mirata.  
-Animazione alla lettura, a scuola ed in biblioteca, su diverse tipologie testuali di letteratura per l'infanzia  
-COMPITO DI REALTA': scrivere ed imbucare una cartolina/lettera presso l'ufficio postale del Comune di San Sperate.

### 1 Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Settimana Cultura e della Legalità	Salute
Sicurezza e legalità	Potenziamento
Inclusione	Giornata della Memoria
Teatro	Laboratorio Biblioteca
Ambiente	Laboratorio TeatriAmo
“Musicalmente”	
Coding in Your School: Progettiamo il futuro!	

## METODOLOGIE

Lezione frontale	x
Lezione partecipata	x
Problem solving	x
Metodo induttivo	x
Lavoro di gruppo	x
Discussione guidata	x
Simulazioni	x
Attività pratica e laboratoriale	x
Brain storming	x
Tutoring	x
Apprendimento cooperativo	x
Didattica laboratoriale	x
Lavoro strutturato e sequenziale	x

## MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	x
Dispense	x
Fotocopie	x
Riviste	x
Strumenti multimediali	x
Biblioteca Virtuale e non	x
LIM	x
Aula video	x
Materiale audio	x

### Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati
Interventi di potenziamento e arricchimento X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di consolidamento X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare
Interventi di recupero X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare

### **STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO**

- X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- X Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- X Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- X Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- X Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
- X Attività di peer tutoring o di piccolo gruppo
- X Attività supportate da insegnante di potenziamento
- X Valorizzazione dei minimi progressi per accrescere l'autostima;

## **STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

- X Affidamento d'incarichi, impegni e coordinamento
- X Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti
- X Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note.

## **Verifiche dei livelli di apprendimento**

<b>Tipologie delle verifiche</b>	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Compiti di realtà	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

## **CRITERI DI VALUTAZIONE E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

La valutazione terrà conto di:

- Livello di partenza
- Competenze raggiunte
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Metodo di studio
- Impegno
- Applicazione e partecipazione

## LIVELLI DI APPRENDIMENTO

(per la valutazione nella scuola primaria)

Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020

**Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

**Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

**Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

**In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ITALIANO CLASSI IV

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE E DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie, esprimendosi in modo preciso e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende testi orali, in modo prolungato, attivo ed efficace, cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Riferisce, in modo articolato e pertinente, un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.</p>
	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende testi orali, in modo prolungato, cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Riferisce, in modo adeguato e corretto, un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.</p>
	<p><b>BASE</b></p>	<p>L'alunno/a ascolta e comprende testi orali, in modo non sempre attivo, cogliendo in modo essenziale il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Riferisce, in modo essenziale e non sempre corretto, un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.</p>

	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a porta a termine, in modo parziale, frammentario, inadeguato e poco corretto, compiti solo in situazioni note ed unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE E DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Letture</b>  Leggere utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a legge, in modo corretto, scorrevole, espressivo, rapido, ad alta voce, testi noti e non.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a legge, in modo corretto e scorrevole, ad alta voce, testi noti e non.

	<b>BASE</b>	L'alunno/a legge, in modo meccanico e poco scorrevole, ad alta voce, testi noti e non.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a legge, in modo stentato e frammentario, ad alta voce, testi noti e non.

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE E DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Comprensione</b>  Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.	<b>AVANZATO</b>	Comprende e padroneggia le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.
	<b>INTERMEDIO</b>	Comprende le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.
	<b>BASE</b>	Comprende in modo essenziale le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Comprende le informazioni solo se supportato.
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE E DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Scrittura e lessico</b>  Produrre testi di vario genere, ortograficamente corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a scrive, in modo ben strutturato, esauriente, corretto e pertinente, testi di vario tipo, utilizzando un lessico ricco e appropriato.



destinatario, utilizzando un lessico appropriato.		
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a scrive, in modo corretto, pertinente, semplice e chiaro, testi di vario tipo, utilizzando un lessico appropriato.
	<b>BASE</b>	L'alunno/a scrive, in modo poco corretto, testi di vario tipo, utilizzando un lessico essenziale.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a scrive semplici frasi e testi e sintesi con il supporto del docente e con le risorse fornite appositamente.

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE E DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>Grammatica e riflessione linguistica</b>  Riconoscere ed utilizzare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a riconosce ed utilizza, con piena padronanza, gli elementi morfologici e sintattici del discorso.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a riconosce ed utilizza, in modo corretto, gli elementi morfologici e sintattici del discorso.
	<b>BASE</b>	L'alunno/a riconosce e utilizza, in modo essenziale e con qualche incertezza, gli elementi morfologici e sintattici del discorso.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a necessita del supporto dell'insegnante per riconoscere ed utilizzare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.

Data 27/11/2023

Il Docente

Manuela Saba