

(PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE)

PIANO DI LAVORO STORIA

CLASSE: 1° C

ORDINE DI SCUOLA: PRIMARIA

Anno Scolastico: 2023 – 2024

Docente: CORRADO VARGIU

| CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE | |
|--|----|
| N° totale alunni | 21 |
| Alunni | 11 |
| Alunne | 10 |
| N° alunni ripetenti | 0 |
| Nomi: | |
| N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale) | 1 |
| Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi) | |

1. Situazione di partenza della classe

- Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità: Basso Medio-Basso Medio
 Medio-Alto Alto

- Tipologia della classe: Tranquilla Collaborativa Vivace Non abituata all'ascolto attivo
 Poco collaborativa Poco motivata Passiva Problematica
 Altro (indicare)

- Comportamento: Corretto e responsabile Vivace ma corretto Poco corretto e poco responsabile

- Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni): Ottimo Buono Sufficiente Insufficiente

Area Cognitiva

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che **la maggioranza** degli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

I test di ingresso sono stati superati **positivamente** dalla maggior parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.

Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è **regolare**. La classe si presenta complessivamente di livello **medio** e si registra un **apprezzabile** livello di interesse e di partecipazione: **buona parte della classe** risulta collaborativa e abbastanza diligente.

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

1) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

2) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

3) Nome e Cognome:

Osservazioni sull'alunno:

Area Comportamentale

| NOMI | |
|---|--|
| Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali | |

Interventi volti al superamento delle difficoltà

| Interventi individualizzati | Alunni |
|--|--------|
| Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare | |
| Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare | |
| Interventi di recupero <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare | |

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO

- X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- X Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- X Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari

| | |
|--|---|
| X | Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente |
| | Eventuali corsi di recupero pomeridiano |
| X | Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa |
| X | Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe |
| | Altro..... |
| STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE | |
| | Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni |
| | Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni |
| | Altro..... |

**DISCIPLINA: TRAGUARDI FORMATIVI
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA _____**

| NUCLEO FONDANTE | COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ABILITA' | CONOSCENZE |
|-----------------------------------|---|---|---|--|
| USO DELLE FONTI | SA INDIVIDUARE LE TRACCE E SA USARLE COME FONTI PER RICOSTRUIRE VICENDE | Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze | Uso delle fonti Scoprire le tracce da noi prodotte nell'ambiente. Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici relative alla successione degli eventi vissuti. | Organizzatori temporali di successione, contemporaneità durata, periodizzazione |
| ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | SA RAPPRESENTARE E VERBALMENTE E CON DISEGNI LE ATTIVITÀ, I FATTI VISSUTI E/O NARRATI SA COGLIERE CAMBIAMENTI E TRASFORMAZIONI PRODOTTE DAL TEMPO SULLE COSE E SUGLI ESSERI VIVENTI SA RICONOSCERE RELAZIONI DI SUCCESSIONE, DI CONTEMPORAN | Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate Seguire e comprendere vicende di storie e racconti Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali | Riconoscere eventi in successione. Ordinare fatti, storie ascoltate o accadute secondo gli indicatori prima, dopo, adesso. Ricostruire semplici avvenimenti personali e familiari ordinandoli cronologicamente. Intuire il concetto di durata nella comparazione di due esperienze personali. Riconoscere i cicli | Ordine cronologico in esperienze vissute e narrate Periodizzazione: Natale, Pasqua Ricorrenze Calendario Fatti, eventi, esperienze, vissute e narrate |

| | | | | |
|--|---|--|---|--|
| STRUMENTI CONCETTUALI | EITÀ E DURATA SA CLASSIFICARE, ORDINARE E RACCONTARE FATTI IN BASE AI PRINCIPALI ORDINATORI TEMPORALI | (prima -adesso - dopo) | temporali più comuni: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni e saper utilizzare il lessico relativo. nell'espressione quotidiana. Riconoscere mutamenti e permanenze in esperienze vissute e narrate. Comprendere il rapporto tempo-età nella persona, tempo trasformazioni nelle cose. | |
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | SA RACCONTARE ESPERIENZE VISSUTE RISPETTANDO L'ORDINE CRONOLOGICO | Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite | Dialogare con i compagni raccontando esperienze vissute. Discutere con i compagni riguardo a semplici sequenze di eventi in successione. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni. | Successione cronologica, ciclica, durata e contemporaneità |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| OBIETTIVI MINIMI | | | | |
| Comprendere semplici racconti e seguire la narrazione di storie. | | | | |
| Leggere un semplice schema e completarlo. | | | | |
| Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo sociale, regole. | | | | |
| Conoscere la scuola come ambiente di esperienza e di vita comunitaria. | | | | |

2. Attività interdisciplinari

Si svolgeranno delle attività interdisciplinare tra le seguenti materie:

Storia, italiano e arte: illustrare le storie, le fiabe, le favole e le filastrocche lette seguendo l'ordine cronologico.

Storia ed educazione civica: scrivere ed illustrare brevi frasi, riferite ai temi del rispetto, l'amicizia e la solidarietà, scaturite da riflessioni, discussioni collettive, letture di testi, visione di filmati.

3. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Laboratori e progetti:

Animazione alla lettura: "Fiabe, Favole e Alfabetiere"

Il viaggio tra amicizie e regole

Progetto Packging

Seminare per raccogliere"

Volley S3

Uscite didattiche:

Villaggio di Babbo

Natale

Biblioteca di San Sperate

Uscita didattica: presso Fattoria Didattica "Tanca de Soli"

4. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE

| | |
|------------------------------|---|
| Lezione frontale | x |
| Lezione partecipata | x |
| Problem solving | x |
| Metodo induttivo | x |
| Lavoro di gruppo | x |
| Discussione guidata | x |
| Simulazioni | x |
| Attività pratica | x |
| Altro (<i>specificare</i>) | |

MEZZI E STRUMENTI

| | |
|------------------------|---|
| Libri di testo | x |
| Dispense | x |
| Fotocopie | x |
| Riviste | |
| Strumenti multimediali | x |
| Biblioteca Virtuale | x |
| LIM | x |
| Aula video | |
| Materiale audio | x |

| | |
|---------------------|--|
| Altro (specificare) | |
|---------------------|--|

5. Verifiche dei livelli di apprendimento

| Tipologie delle verifiche | |
|---|---|
| Verifiche orali | X |
| Prove scritte | X |
| Interventi, discussioni e/o dialoghi | X |
| Esercitazioni individuali e/o collettive | X |
| Relazioni | |
| Test con domande a risposta aperta e chiusa | |
| Questionari/schede | |
| Disegni, prove pratiche, prove grafiche | X |
| Eventuali cartelloni | X |

6. CRITERI DI VALUTAZIONE MINISTERIALI

LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Per la valutazione nella scuola primaria- Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020

| |
|--|
| Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. |
| Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. |
| Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. |
| In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. |

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

INSERIRE LE GRIGLIE RELATIVE ALLA PROPRIA DISCIPLINA

| STORIA I | |
|-----------------------------------|---|
| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO |
| Organizzazione delle informazioni | Ordinare fatti ed eventi, utilizzando prima- poi- infine e collocarli nel tempo ricordandone i particolari. |
| Strumenti concettuali | Riconoscere e contestualizzare i cambiamenti nel tempo. |
| Produzione scritta e orale | Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. |

STORIA CLASSI I

| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |
|--|--------------------------|--|
| <p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Ordinare fatti ed eventi, utilizzando prima- poi- infine e collocarli nel tempo ricordandone i particolari.</p> | AVANZATO | L'alunno/a acquisisce, in modo adeguato, i concetti di successione cronologica, di durata e di |

| | | contemporaneità. |
|---|-------------------------------------|---|
| | INTERMEDIO | L'alunno/a acquisisce, in modo sostanzialmente adeguato, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. |
| | BASE | L'alunno/a acquisisce, in modo abbastanza adeguato, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | L'alunno/a acquisisce, in modo frammentario i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. |
| OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO | LIVELLO RAGGIUNTO | GIUDIZIO DESCRITTIVO |

| | | |
|--|------------------------|--|
| <p>Strumenti concettuali</p> <p>Riconoscere e contestualizzare i cambiamenti nel tempo.</p> | <p>AVANZATO</p> | <p>L'alunno/a nei suoi racconti e quello dei suoi compagni individua in modo adeguato le relazioni di successione e contemporaneità. Segue ed interviene nelle discussioni in modo pertinente per poter rispondere a semplici domande.</p> |
|--|------------------------|--|

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | <p>INTERMEDIO</p> | <p>L'alunno/a nei suoi racconti e quello dei suoi compagni individua in modo sostanzialmente adeguato le relazioni di successione e contemporaneità. Segue ed interviene nelle discussioni per poter rispondere a semplici domande .</p> |
| | <p>BASE</p> | <p>L'alunno/a nei suoi racconti e quello dei suoi compagni individua in modo essenziale le relazioni di successione e contemporaneità. Segue ed interviene nelle discussioni, solo quando è sollecitato.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> | <p>L'alunno/a nei suoi racconti e quello dei suoi compagni individua in modo non adeguato le relazioni di successione e contemporaneità. Segue ed interviene nelle discussioni in modo non del tutto pertinente per poter rispondere a semplici domande.</p> |
| <p>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</p> | <p>LIVELLO RAGGIUNTO</p> | <p>GIUDIZIO DESCRITTIVO</p> |

| | | |
|--|--------------------------|---|
| <p>Produzione scritta e orale</p> <p>Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.</p> | <p>AVANZATO</p> | <p>L'alunno/a rappresenta, in modo adeguato, concetti e conoscenze appresi, mediante racconti orali, scritti e disegni.</p> |
| | <p>INTERMEDIO</p> | <p>L'alunno/a rappresenta, in modo sostanzialmente adeguato, concetti e conoscenze appresi, mediante racconti orali, scritti e disegni.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | <p>BASE</p> | <p>L'alunno/a rappresenta in modo essenziale, concetti e conoscenze appresi, mediante racconti orali, scritti e disegni.</p> |
| | <p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p> | <p>L'alunno/a rappresenta in modo frammentario, concetti e conoscenze appresi, mediante racconti orali, scritti e disegni.</p> |

Data 20/11/2023

Il Docente

