

PIANO DI LAVORO

DI ITALIANO

CLASSE: 1^C

ORDINE DI SCUOLA: SCUOLA PRIMARIA

Anno Scolastico: 2023 – 2024

Docente: SARA PICCIAU

**CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE**

N° totale alunni	21
Alunni	10
Alunne	11
N° alunni ripetenti	//
Nomi:	
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	1
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	//

**1. Situazione di partenza della classe**

<p><u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u> <input type="checkbox"/> Basso <input type="checkbox"/> Medio-Basso <input checked="" type="checkbox"/> <b>Medio</b> <input type="checkbox"/> Medio-Alto <input type="checkbox"/> Alto</p> <p><u>Tipologia della classe:</u> <input type="checkbox"/> Tranquilla <input type="checkbox"/> Collaborativa <input checked="" type="checkbox"/> <b>Vivace</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Non abituata all'ascolto attivo</b> <input type="checkbox"/> Poco collaborativa <input type="checkbox"/> Poco motivata <input type="checkbox"/> Passiva <input type="checkbox"/> Problematica <input type="checkbox"/> Altro (indicare .....)</p> <p><u>Comportamento:</u> <input type="checkbox"/> Corretto e responsabile <input checked="" type="checkbox"/> <b>Vivace ma corretto</b> <input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile</p> <p><u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u> <input type="checkbox"/> Ottimo <input type="checkbox"/> Buono <input checked="" type="checkbox"/> <b>Sufficiente</b> <input type="checkbox"/> Insufficiente</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Area Cognitiva**

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che **la maggioranza** degli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

I test di ingresso sono stati superati **positivamente** dalla maggior parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.

Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è **regolare**. La classe si presenta complessivamente di livello **medio** e si registra un **apprezzabile** livello di interesse e di partecipazione: **buona parte della classe** risulta collaborativa e abbastanza diligente.

ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:

1) Nome e Cognome: //

Osservazioni sull'alunno: //

2) Nome e Cognome: //

Osservazioni sull'alunno: //

3) Nome e Cognome: //

Osservazioni sull'alunno: //

**Area Comportamentale**

<b>NOMI</b>	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

**Interventi volti al superamento delle difficoltà**

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
<b>STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)  <input checked="" type="checkbox"/> Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)  <input checked="" type="checkbox"/> Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari  <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente  <input type="checkbox"/> Eventuali corsi di recupero pomeridiano	

X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa

Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe

Altro.....

---

**STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE**

Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni

Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni

Altro.....

**DISCIPLINA: ITALIANO**  
**TRAGUARDI FORMATIVI COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE (CONTENUTI E ATTIVITA')</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazioni, discussioni in classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p>Organizza il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale</p>	<p>Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione a scuola, in famiglia, nel gruppo) rispettando i turni di parola.</p> <p>Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare semplici testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile per chi ascolta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e/o logico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni di un gioco o di un'attività conosciuta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>Conversazioni</p> <p>Dialoghi.</p> <p>Letture dell'insegnante di brevi testi narrativi e descrittivi.</p> <p>Esposizione orale di quanto ascoltato.</p> <p>Racconto di brevi esperienze personali.</p> <p>Esposizione orale di brevi racconti, fiabe, filastrocche, seguendo un ordine logico e cronologico.</p>	<p>Conversazioni per individuare le regole, i turni d'intervento e i modi per formulare domande.</p> <p>Attività d'ascolto.</p> <p>Esecuzione di semplici istruzioni orali, consegne e regole di gioco.</p> <p>Esposizione di vissuti e brevi racconti in modo logico e ordinato.</p> <p>Ascolto e comprensione di fiabe, favole, storie, racconti, poesie letti o narrati dall'insegnante e/o dai compagni.</p> <p>Attività per stabilire l'ordine temporale dei fatti accaduti anche utilizzando le parole del tempo</p> <p>Osservazione e descrizione di un</p>

				<p>oggetto, un animale, una persona.</p> <p>Memorizzazione di filastrocche e poesie.</p>
<p><b>LETTURA E COMPRESIONE</b></p>	<p>Legge semplici testi e ne coglie le informazioni più importanti e il senso globale</p>	<p>Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale di decifrazione (stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo) sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi, sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>Leggere e individuare in brevi testi personaggi, luoghi e tempi.</p> <p>Leggere semplici testi per ricavare informazioni utili ad ampliare le conoscenze sui temi noti.</p>	<p>Lecture dell'insegnante di brevi testi narrativi.</p> <p>Lettura di immagini singole e in sequenza narrativa.</p> <p>Lettura di immagini per individuare la parola chiave.</p> <p>Lettura globale della parola e scomposizione e in fonemi.</p> <p>Conoscenza delle vocali e delle consonanti.</p> <p>Lettura corretta di fonemi, di sillabe, di parole e di semplici frasi.</p> <p>Suoni dolci e duri.</p> <p>Scomposizione di parole in sillabe.</p> <p>Lettura ad alta voce e silenziosa, individuale e di gruppo.</p>	<p>Lettura di immagini singole, seguendo la direzione della freccia da sinistra verso destra, o in sequenza narrativa.</p> <p>Lettura globale di parole note.</p> <p>Giochi ed attività per il riconoscimento dei suoni di vocali e consonanti.</p> <p>Attività di impostazione per una corretta fonazione.</p> <p>Corrispondenza tra fonema e grafema.</p> <p>Giochi ed attività per il riconoscimento di parole e parti di parole.</p> <p>Lettura globale di frasi complesse e di brevi testi.</p> <p>Lecture guidate per individuare l'ordine del testo, la coesione, la coerenza.</p> <p>Lecture globale di testi più complessi e individuazione della successione spazio-temporale dei fatti narrati.</p> <p>Domande-stimolo per individuare le informazioni essenziali.</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<p>Scrive, rispettando le principali convenzioni ortografiche, semplici testi legati alla propria esperienza.</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p>	<p>Riproduzione delle lettere dell'alfabeto nei quattro caratteri grafici.</p> <p>Giochi di abbinamento fonema e grafema.</p> <p>Divisione in sillabe.</p>	<p>Realizzazione di linee grafiche.</p> <p>Esercizi di pregrafismo.</p> <p>Attività per la percezione spazio rigo (colorazione dello spazio</p>

			<p>Raddoppiamento.</p> <p>Suoni semplici e complessi.</p> <p>Uso dei principali segni di punteggiatura.</p>	<p>utilizzato per la scrittura).</p> <p>Esercizi di riproduzione dei grafemi riferiti alle vocali e ad alcune consonanti in stampato maiuscolo (per il primo periodo) e poi nei diversi caratteri.</p> <p>Scrittura di parole.</p> <p>Giochi con pezzi di parole note (le sillabe) per formare parole nuove.</p> <p>Utilizzo dell'alfabetiere.</p> <p>Dettaglio di parole.</p> <p>Scrittura di semplici frasi.</p> <p>Esercizi, giochi, scomposizioni e ricomposizioni di parole note e non.</p>
ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<p>Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali legati alle discipline di studio.</p>	<p>Comprendere in brevi testi il significato di parole non note.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>Famiglie di parole.</p> <p>Parole capricciose.</p>	<p>Individuazione delle parole capricciose: la lettera Q e la sua famiglia di parole e il trigramma CQU.</p>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso.</p>	<p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Gli elementi della frase (chi fa l'azione, quale azione compie, le qualità)</p>	<p>Composizione e scomposizione di parole e frasi.</p> <p>Scrittura corretta di parole con diversi gruppi consonantici.</p> <p>Scrittura autonoma e corretta di semplici frasi.</p> <p>Individuazione in semplici frasi del nome e dell'articolo.</p> <p>Scrittura corretta di parole con gruppi consonantici complessi.</p> <p>Esercizi e giochi per fermare l'attenzione sull'uso dell'H,</p>

**OBIETTIVI MINIMI**

- Ascoltare brevi e semplici messaggi orali.
- Comprendere semplici consegne operative.
- Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile.
- Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo.
- Leggere una breve frase, individuando gli elementi che la compongono (parole) anche con l'aiuto di immagini.
- Ricopiare semplici scritte in stampato maiuscolo.
- Scrivere sotto dettatura parole bisillabe.
- Distinguere tra vocali e consonanti.
- Riconoscere la corrispondenza tra grafema e fonema.
- Comprendere ed esprimersi utilizzando parole di uso comune.

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA**

**TRAGUARDI FORMATIVI**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:**

**competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.**

<b>NUCLEO FONDANTE</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>COSTITUZIONE, diritto nazionale e internazionale, legalità e solidarietà.</b>	<p>-Riconoscere la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano;</p> <p>-Ascoltare le opinioni altrui per accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé" favorendo la maturazione dell'identità e dell'autonomia personali;</p> <p>-Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto studente e cittadino.</p>	<p>-Conoscere il significato e la funzione delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri;</p> <p>-Riconoscere ruoli e funzioni diverse nella scuola, stabilendo le corrette relazioni con gli insegnanti, con gli operatori scolastici e con i compagni;</p> <p>-Acquisire una prima consapevolezza del significato delle parole "diritto e dovere";</p> <p>-Intervenire nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi e le opinioni dei compagni.</p> <p>-Essere consapevoli delle differenze e saperne avere rispetto.</p>	<p>L'alunno/a sa:</p> <p>-Rilevare ed impegnarsi a rispettare le regole in differenti contesti;</p> <p>-Comprendere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti collaborando per il benessere della comunità;</p> <p>-Aver cura delle proprie e delle altrui cose, rispettare gli ambienti scolastici;</p> <p>-Comportarsi in modo corretto e adeguato al contesto;</p> <p>-Accettare, rispettare e aiutare gli altri e i "diversi da se".</p>	<p>-Senso dell'identità personale e consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti controllati;</p> <p>-Regole per la buona conversazione;</p> <p>-Regole Scolastiche;</p> <p>-Regole per una civile convivenza;</p> <p>-Riconoscere forme di collaborazione, di rispetto e solidarietà.</p>
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.</b>	<p>-Imparare a conoscere, amare e rispettare l'ambiente in cui viviamo.</p>	<p>-Stimolare la creatività attraverso il riutilizzo dei materiali di recupero.</p>	<p>-Utilizzare materiale di riciclo per realizzare</p>	<p>-Il rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri.</p>

## 2. Attività interdisciplinari

Italiano, storia ed arte: illustrare le storie, le fiabe, le favole e le filastrocche lette nel corso delle lezioni di italiano seguendo l'ordine cronologico.

Italiano ed educazione civica: scrivere ed illustrare brevi frasi, riferite ai temi del rispetto, l'amicizia e la solidarietà, scaturite da riflessioni, discussioni collettive, letture di testi, visione di filmati.

## 3. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

### **Laboratori e progetti:**

Animazione alla lettura: "Fiabe, Favole e Alfabetiere"

Il viaggio tra amicizie e regole

Progetto Packging

Seminare per raccogliere"

Volley S3

### **Uscite didattiche:**

Villaggio di Babbo

Natale

Biblioteca di San Sperate

Uscita didattica: presso Fattoria Didattica "Tanca de Soli"

## 4. Metodologie, mezzi e strumenti

### **METODOLOGIE**

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	
Attività pratica	X
Altro ( <i>specificare</i> )	

### **MEZZI E STRUMENTI**

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	
LIM	X
Aula video	
Materiale audio	X

Altro ( <i>specificare</i> )	Libri e albi illustrati
------------------------------	-------------------------

## 5. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

## 6. CRITERI DI VALUTAZIONE MINISTERIALI

### LIVELLI DI APPRENDIMENTO

Per la valutazione nella scuola primaria- Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020

<b>Avanzato:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<b>Intermedio:</b> l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<b>Base:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<b>In via di prima acquisizione:</b> l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

## 7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI INSERIRE LE GRIGLIE RELATIVE ALLA PROPRIA DISCIPLINA

### GRIGLIA VALUTAZIONE CLASSI I

ITALIANO CLASSI I		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO



<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.  Interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.  Esprimere bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale.</p>	<p><b>AVANZATO</b></p>	<p>L'alunno/a acquisisce, in modo prolungato, attivo ed efficace, un comportamento di ascolto attento e partecipativo.  Comprende in modo completo e approfondito, le comunicazioni e i testi ascoltati.</p> <p>Interagisce negli scambi comunicativi e riferisce in modo articolato, pertinente e corretto, bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>L'alunno/a acquisisce, in modo generalmente attivo, un comportamento di ascolto attento e partecipativo.</p> <p>Comprende, in modo completo e in tempi adeguati, le comunicazioni e i testi ascoltati.</p> <p>Interagisce negli scambi comunicativi e riferisce, in modo adeguato e corretto, bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale.</p>
	<p><b>BASE</b></p>	<p>L'alunno/a acquisisce, in modo non sempre attivo, un comportamento di ascolto attento e partecipativo</p> <p>Comprende in modo essenziale, le comunicazioni e i testi ascoltati.</p> <p>A volte interagisce negli scambi comunicativi e riferisce, in modo essenziale e non sempre corretto, bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale.</p>

	<p align="center"><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p>	<p>L'alunno/a acquisisce, ascolta in modo discontinuo e per tempi brevi.</p> <p>Comprende le comunicazioni e i testi ascoltati solo se supportato.</p> <p>Interagisce, solo se sollecitato, negli scambi comunicativi, e riferisce, in modo essenziale e non sempre corretto, bisogni, pensieri ed emozioni in forma orale.</p>
--	-------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<p><b>Lettura</b></p> <p>Leggere parole e semplici frasi.(1 Q.)</p> <p>Leggere semplici e brevi testi, cogliendone le informazioni più importanti e il senso globale.(2 Q.)</p>	<p align="center"><b>AVANZATO</b></p>	<p>L'alunno/a legge, in modo corretto, scorrevole, espressivo, parole e semplici frasi.</p> <p>L'alunno/a legge, in modo corretto, scorrevole, espressivo, semplici e brevi testi, cogliendone le informazioni e il senso globale.</p>
	<p align="center"><b>INTERMEDIO</b></p>	<p>L'alunno/a legge, in modo corretto e scorrevole, parole e semplici frasi.</p> <p>L'alunno/a legge, in modo corretto e scorrevole, semplici e brevi testi, cogliendone le informazioni e il senso globale.</p>

	<b>BASE</b>	<p>L'alunno/a legge, in modo meccanico e lento, parole e semplici frasi.</p> <p>L'alunno/a legge, in modo meccanico e lento, semplici e brevi testi, cogliendo le informazioni in modo parziale.</p>
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>L'alunno/a legge, in modo stentato e poco corretto, parole e semplici frasi.</p> <p>L'alunno/a legge, in modo stentato e poco corretto, semplici e brevi testi, cogliendone le informazioni in modo frammentario.</p>

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<p><b>Comprensione</b></p> <p>Comprendere semplici e brevi testi.</p>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno/a comprende, in modo ben strutturato, esauriente, corretto e pertinente, semplici e brevi testi
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno/a comprende, in modo completo e in tempi adeguati, semplici e brevi testi
	<b>BASE</b>	L'alunno/a comprende, in modo essenziale, semplici e brevi testi.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno/a comprende, solo se supportato, semplici e brevi testi.

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<p><b>Scrittura, lessico, riflessione linguistica</b></p> <p>Scrivere parole sotto dettatura.(1 Q.)</p> <p>Scrivere semplici frasi sotto dettatura.(2 Q.)</p> <p>Scrivere semplici frasi in modo autonomo rispettando le più importanti regole ortografiche.(2 Q.)</p>	<b>AVANZATO</b>	<p>L'alunno/a scrive, in modo corretto, parole sotto dettatura</p> <p>L'alunno/a scrive, in modo corretto, semplici frasi sotto dettatura.</p> <p>L'alunno/a scrive, in modo corretto e autonomo, semplici frasi rispettando le più importanti regole ortografiche.</p>
	<b>INTERMEDIO</b>	<p>L'alunno/a scrive, in modo generalmente corretto, parole sotto dettatura.</p> <p>L'alunno/a scrive, in modo generalmente corretto, semplici frasi sotto dettatura.</p> <p>L'alunno/a scrive, in modo generalmente corretto e autonomo, semplici frasi rispettando le più importanti regole ortografiche</p>
	<b>BASE</b>	<p>L'alunno/a scrive, in modo essenziale e con qualche incertezza, parole sotto dettatura.</p> <p>L'alunno/a scrive, con qualche incertezza, semplici frasi sotto dettatura.</p> <p>L'alunno/a scrive in autonomia, con qualche incertezza, semplici frasi non sempre rispettando le regole ortografiche.</p>
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	<p>L'alunno/a scrive, solo se supportato, parole sotto dettatura.</p> <p>L'alunno/a scrive, solo se supportato, semplici frasi sotto dettatura.</p> <p>L'alunno/a scrive, solo se supportato, semplici frasi non rispettando le regole ortografiche.</p>

Data: 27/11/2023

Il Docente

Sara Picciau



