

PIANO DI LAVORO ANNUALE

ITALIANO-STORIA-GEOGRAFIA

ANNO SCOLASTICO: 2023 – 2024

CLASSE: 5^A- 5^B

Docente: Claudia Stara

INTERVENTI VOLTI AL SUPERAMENTO DELLE DIFFICOLTÀ

- Interventi individualizzati
- Interventi di potenziamento in orario curricolare
- Interventi di consolidamento in orario curricolare
- Interventi di recupero in orario curricolare

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni
- Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni

Programmazione annuale di Italiano classe 5^a

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

- ! **Comunicazione nella madre lingua:** esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.
- ! **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.
- ! **Consapevolezza ed espressione culturale:** esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.
- ! **Competenze sociali e civiche:** maturare competenze personali, interpersonali e interculturali. Senso di iniziativa e di imprenditorialità: essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

Nucleo tematico	Traguardo di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (da indicazioni ministeriali)	Traguardi declinati per la classe quarta	Obiettivi di apprendimento declinati per la classe quarta	Contenuti e attività
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a conversazioni e discussioni rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e idonei allo scopo. • Ascolta e comprende testi orali "diretti", 	<p>Partecipare in modo attivo a scambi comunicativi su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando i turni di parola.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere in una discussione collettiva le idee espresse dai 	<ul style="list-style-type: none"> • Discussioni, conversazioni e scambi di opinioni personali su argomenti di diverso genere nel rispetto dei turni di parola. • Formulazione di domande, effettuazione di spiegazioni e presentazione di esempi pertinenti all'argomento trattato, tenendo conto

	<p>messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<p>cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>compagni, tenere conto dei punti di vista diversi dai propri e formulare messaggi chiari e pertinenti all’argomento trattato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la situazione, il messaggio e lo scopo di comunicazioni provenienti da fonti diverse e saperne riferire il contenuto in modo chiaro e sintetico. • Comprendere e utilizzare nell’esposizione un lessico corretto e adeguato alla situazione. 	<p>anche delle opinioni diverse dalla propria.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esposizione sintetica e analitica dei contenuti di comunicazioni ascoltate o di discussioni effettuate in classe. • Uso corretto di termini ad alta frequenza e di termini specifici nell’esposizione orale di argomenti d’attualità e di studio.
	<ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate. • Possiede e applica in situazioni diverse le conoscenze di base relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle 	<p>Prendere spunti da testi letti per narrare storie legate all’esperienza personale, rispettando l’ordine logico-cronologico dei fatti ed esplicitando le informazioni perché il racconto sia coerente e chiaro per chi ascolta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere pareri personali su comportamenti e opinioni dei personaggi di una 	<p>Uso di tracce come parole chiave, informazioni principali, schemi e mappe, per l’effettuazione di un’esposizione orale chiara, coerente e comprensibile.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di un testo letto come spunto per parlare di sé e per riferire esperienze personali. • Esposizione di opinioni personali motivate su un contenuto del testo letto.

	<p>fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>parti del discorso.</p>	<p>storia, e sugli eventi narrati in essa, spiegando "il perché" delle</p>	
<p>Lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, adattando le strategie di lettura agli scopi. • Individua nei testi scritti le informazioni fondamentali relative a un argomento dato, le mette in relazione e le organizza in funzione della comprensione e dell'esposizione orale. • Legge testi specifici per l'infanzia e 	<p>Sviluppare, attraverso l'abitudine alla lettura, il piacere di leggere.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di diverso tipo ad alta voce in modo espressivo, con attenzione alle pause e alle variazioni del tono della voce. • Leggere testi di varia natura in modo silenzioso utilizzando tecniche che favoriscano la comprensione. • Fare anticipazioni sul genere e sul contenuto di vari tipi di testo usando opportune strategie di lettura: porsi domande, usare la titolazione, le immagini e le didascalie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi di vario genere finalizzata allo sviluppo del piacere di leggere. • Lettura espressiva di testi di diversa tipologia, realistici e fantastici. • Lettura silenziosa del testo seguita da sottolineature, note a margine, appunti. • Formulazione di previsioni sul contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo, le immagini, le didascalie. • Analisi degli ingredienti e delle caratteristiche strutturali dei diversi tipi di testo. • Attività di analisi e comprensione delle

	<p>sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 	<p>formula su di essi giudizi personali motivati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi caratteristici e la struttura che contraddistinguono testi narrativi, poetici, descrittivi, informativi e argomentativi. • Leggere e comprendere testi di diversa tipologia, continui e non continui, cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e lo scopo. <p>Riconoscere il narratore, interno o esterno a un testo, e riflettere sul suo ruolo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e ricostruire in testi di diversa tipologia l'ordine di esposizione delle informazioni. • Riconoscere nei diversi tipi di testo le parti descrittive e la loro funzione. • Utilizzare strategie diverse per la comprensione di testi a scopi pratici, conoscitivi e di studio: titolazione di 	<p>informazioni, esplicite e implicite, principali e secondarie, dei diversi tipi di testo e dell'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione dell'ordine delle informazioni e della suddivisione in sequenze e in paragrafi in un testo. <p>Identificazione delle sequenze narrative, dialogiche, riflessive e descrittive all'interno del testo e riconoscimento della loro funzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione dell'argomento generale, dei dati particolari e del criterio espositivo in testi narrativi, informativi e argomentativi. • Riconoscere i vari tipi di generi narrativi e le loro caratteristiche. • Cogliere il significato generale di poesie. • Distinguere le opinioni in un testo argomentativo. • Riconoscimento dei dati
--	---	---	---	---

			sequenze e capoversi, schemi, mappe, appunti.	sensoriali in una descrizione e dei relativi canali percettivi. • Lettura di schemi, grafici, tabelle, mappe per scopi diversi.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei contenuti e nell'organizzazione; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. • Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate. • Possiede e applica in situazioni diverse le conoscenze di base relative all'organizzazione logico-sintattica della 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e pianificare la produzione di testi narrativi, poetici, informativi e argomentativi attraverso i principali processi di scrittura: ideazione, organizzazione delle idee, stesura e revisione. • Produrre testi scritti di diversa tipologia, coerenti e coesi, corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico e adeguati allo scopo e al destinatario. • Produrre testi narrativi di genere diverso, scritti in prima e in terza persona, rispettando le caratteristiche strutturali della narrazione. • Rielaborare testi letti, 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideazione, pianificazione e stesura di testi di diversa tipologia usando come traccia uno schema, una mappa, una scaletta. • Revisione di un testo scritto per controllarne la correttezza del contenuto e della forma. • Attività di scrittura di un testo con attenzione all'uso corretto delle parole, dei connettivi, dei segni di interpunzione, dei tempi verbali e dei sostituenti per evitare le ripetizioni. • Scrittura di testi narrativi coerenti e coesi seguendo come tracce schemi-guida, immagini e mappe. • Sviluppo coerente di un testo a partire da incipit dati.

	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<p>frase semplice e alle parti del discorso.</p>	<p>attraverso interventi di completamento, trasformazione, parafrasi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riassumere e/o rappresentare in forma schematica il contenuto delle sequenze e dei paragrafi di un testo, utilizzando le tecniche apprese. • Riferire esperienze personali e/o di gruppo con l'aiuto di tracce strutturate. • Scrivere testi collettivi (resoconti di esperienze scolastiche, illustrazione di procedimenti ecc.) utilizzando correttamente le strutture compositive dei vari tipi di testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di testi-modello e successiva scrittura di testi della stessa tipologia e struttura, ma di diverso contenuto. • Scrittura della parte iniziale, dello sviluppo e della conclusione di un racconto. • Completamento di versi con parole in rima. • Scrittura della parafrasi di un testo poetico. • Ampliamento di un testo con altre informazioni. • Arricchimento di un testo con parti descrittive presentate in sequenze e/o in informazioni sparse. • Arricchimento di un testo con sequenze narrative, dialogiche e riflessive. • Produzione di brevi e semplici componimenti poetici. <p>Produzione di testi di cronaca partendo da informazioni date e/o esperienze personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riassunto di un testo narrativo ed espositivo
--	--	--	--	--

				<p>utilizzando tecniche specifiche: suddivisione del testo in sequenze e paragrafi, sottolineatura, parole chiave, schemi e mappe.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrittura di riassunti lunghi e riassunti brevi, in base alla lunghezza delle sequenze.
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i termini specifici legati alle discipline studiate. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le regolarità morfosintattiche e le caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alle differenti situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso comunicazioni orali, attività di lettura e di scrittura; usare in modo appropriato le parole a mano a mano apprese, anche in contesti diversi. • Utilizzare il contesto per comprendere il significato di termini poco noti o sconosciuti. • Comprendere che le parole possono avere diverse accezioni e riconoscere l'accezione specifica di una parola in un testo. <p>Comprendere e usare in</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo delle informazioni presenti nel testo per attribuire il corretto significato alle parole. • Attività per l'uso corretto di parole nuove in diversi contesti. • Ricerca nel testo di termini di cui vengono date le definizioni in ordine sparso. • Attività di riconoscimento e uso di parole specifiche in testi di divulgazione e di studio. • Attività per la comprensione del significato di similitudini, metafore, personificazioni,

	<p>comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 		<p>modo appropriato i termini specialistici delle diverse discipline.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di parole usate in senso figurato. • Utilizzare dizionari di vario tipo e rintracciare al loro interno le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. • 	<p>modi di dire, onomatopee.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività per l'interpretazione corretta delle informazioni riportate nel vocabolario al fine di individuare parole e apprendere nuovi significati.
<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti nei contenuti e nell'organizzazione; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare in modo sistematico le specificità ortografiche della lingua italiana e applicare le conoscenze ortografiche alla propria produzione scritta. • Riconoscere le principali relazioni di significato tra le parole e l'organizzazione del lessico in famiglie di parole. • Stabilire relazioni tra campi di discorso e lessico specialistico. • Riconoscere la variabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Le specificità ortografiche della lingua italiana (suoni difficili, QU-CU-CQU, lettera H, consonanti doppie, sillabe, accento, apostrofo, elisione, troncamento). • Riconoscimento di relazioni di significato tra le parole: sinonimia, opposizione, inclusione, derivazione, linguaggio figurato. • Attività per la comprensione e l'uso di termini tecnici, propri di linguaggi settoriali, entrati

			<p>della lingua nel tempo e nello spazio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, variabili e invariabili. • Individuare e usare in modo consapevole i tempi verbali dei modi finiti e indefiniti. • Riconoscere e analizzare le principali categorie morfologiche. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere la struttura logico-sintattica della frase complessa. <p>Analizzare in una frase semplice e complessa le funzioni di soggetto, predicato ed espansioni dirette-indirette.</p>	<p>nell'uso comune.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approccio all'evoluzione storica della lingua italiana, alla sua varietà in rapporto ai dialetti e alle altre lingue. <p>Attività per l'utilizzo corretto delle diverse categorie morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, esclamazioni).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuazione e utilizzo consapevole dei tempi verbali, finiti e indefiniti e delle forme attive, passive e dei verbi transitivi e intransitivi. <p>Attività di analisi grammaticale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento degli elementi essenziali della frase semplice (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette). • Analisi e attività sui complementi indiretti. • Distinzione tra frase semplice, complessa e periodo.
--	--	--	--	---

				<ul style="list-style-type: none">• Riconoscimento dei connettivi sintattici e testuali, dei pronomi e dei segni di • punteggiatura e della loro funzione specifica nella frase complessa.• Riconoscimento di attributi e apposizioni e loro funzione nella frase.• Strategie per riconoscere i vari elementi della sintassi• Attività di analisi logica.
--	--	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

Ascolto e parlato:

- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una comunicazione.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.
- Seguire istruzioni per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Raccontare esperienze personali, storie lette o ascoltate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.
- Esprimere la propria opinione su un argomento.

Letture:

- Padroneggiare la lettura strumentale rispettando i principali segni di interpunzione.
- Leggere e comprendere un breve testo: individuare i personaggi, i luoghi, il tempo.
- Riordinare e rielaborare le sequenze di un testo.
- Leggere testi di diverso tipo e riconoscerne lo scopo e il destinatario

Scrittura:

- Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo:

- Arricchire il patrimonio linguistico attraverso nuove parole

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua:

- Riconoscere e rispettare le principali regole ortografiche
- Conoscere alcune parti variabili del discorso (articolo - nome – verbo – aggettivo).

Programmazione annuale di Storia – Classe 5a

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

- ! **Comunicazione nella madre lingua:** esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale (comprensione orale, espressione orale) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.
- ! **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli.
- ! **Consapevolezza ed espressione culturale:** esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni
- ! **Competenze sociali e civiche:** maturare competenze personali, interpersonali e interculturali. Senso di iniziativa e di imprenditorialità: essere capace di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

Nucleo tematico	Traguardo di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (da indicazioni ministeriali)	Traguardi declinati per la classe quarta	Obiettivi di apprendimento declinati per la classe quarta	Contenuti e attività
Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce elementi e tracce storiche presenti nel territorio e inizia ad apprezzare il patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e interpreta le tracce del passato presenti nel territorio e comprende l'importanza della conservazione del patrimonio culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruzione del quadro di civiltà del tempo presente mediante l'utilizzo di fonti di tipo diverso.

	e culturale.		fenomeno storico.	
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le caratteristiche delle carte geostoriche e la relativa simbologia e le utilizza per comprendere le vicende delle civiltà studiate. • Individua le relazioni tra le civiltà studiate e i relativi contesti spaziali. • Organizza le informazioni e le conoscenze relative alle civiltà studiate utilizzando il concetto di quadro di civiltà e i relativi indicatori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione delle informazioni rispetto agli indicatori dei quadri di civiltà. • Confronto dei quadri storico-sociali delle civiltà antiche studiate.
Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni in relazione alle civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo della linea del tempo per organizzare informazioni relative alle civiltà e ai fenomeni studiati (Greci, Popoli italici preromani, Romani, nascita del Cristianesimo).

		studiate.	rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	
Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Racconta i fatti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche dei testi storici (ricostruzione/narrazione di eventi e trasformazioni) e ne ricava informazioni utili alla comprensione dei fatti storici. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato le civiltà antiche (Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà cretese, fenicia ed ebraica) e li confronta con il quadro di civiltà del presente. • Espone in forma orale e scritta, eventualmente utilizzando anche risorse digitali, gli elementi 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da fonti di diversa natura e da testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti mediante gli indicatori dei quadri di civiltà. • Esporre le conoscenze apprese in modo coerente, rispettando le relazioni temporali e di causa-effetto e usando il linguaggio specifico della disciplina, in forma orale e scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruzione, attraverso l'uso di fonti, testi, carte geo-storiche e linee del tempo, dei quadri di civiltà dell'antichità relativi a Greci, Popoli italici preromani, Romani. • Individuazione degli elementi delle civiltà antiche che permangono nel tempo presente. • Produzione di mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi storici relativi alle civiltà antiche studiate (Greci, Popoli italici preromani, Romani).

	studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	caratterizzanti delle civiltà studiate, gli avvenimenti e i cambiamenti nel tempo.		
--	--	--	--	--

OBIETTIVI MINIMI

Uso delle fonti:

- Riconoscere e classificare le fonti.
- Ricavare dalle fonti informazioni su aspetti del passato.

Organizzazione delle informazioni:

- Rappresentare graficamente sulla linea del tempo fatti vissuti e fatti studiati.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, di durata, periodi e cicli temporali.

Strumenti concettuali:

- Analizzare il rapporto uomo ambiente nelle epoche antiche.
- Riconoscere i principali elementi del paesaggio che hanno influito sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà.

Produzione scritta e orale:

- Rielaborare semplici informazioni con l'uso di immagini, mappe concettuali, tabelle.

Programmazione annuale di Geografia – Classe 5^a

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

- ! *LA COMPETENZA IN MATERIA DI COSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

Nucleo tematico	Traguardo di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria (da indicazioni ministeriali)	Traguardi declinati per la classe quarta	Obiettivi di apprendimento declinati per la classe quarta	Contenuti e attività
Orientamento	<ul style="list-style-type: none">• Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none">• Si orienta sia nello spazio circostante sia su carte geografiche di vario tipo relative in particolare al territorio italiano, utilizzando sia riferimenti topologici sia i punti cardinali.	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.• Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali	<ul style="list-style-type: none">• Orientamento nel territorio italiano, europeo e mondiale attraverso l'uso di carte geografiche e tematiche.• Individuazione di luoghi su carte geografiche mediante la latitudine e la longitudine.

			ecc.).	
Linguaggio della geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza i simboli convenzionali del linguaggio geografico per interpretare carte geografiche di diverso genere. • Ricava informazioni geografiche mediante l'analisi di fonti di diverso genere, anche digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi delle principali caratteristiche fisiche, climatiche dei territori italiani, europeo e mondiale a partire da planisferi e carte geografiche. • Analisi delle principali caratteristiche fisiche e politiche delle regioni italiane a partire da carte geografiche. • Lettura di carte tematiche e grafici per ricavare informazioni sul territorio, la popolazione, le attività nelle diverse regioni italiane.
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. • Individua i caratteri che connotano i 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina monti, colline, pianure, fiumi, laghi, mari, coste dei paesaggi geografici italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione dei vari tipi di paesaggi presenti nelle regioni italiane e confronto tra le diverse caratteristiche degli elementi fisici e antropici.

	<p>paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coglie nei paesaggi mondiali della Storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali caratteri dei paesaggi geografici e le analogie e differenze tra di essi. • Individua e comprende le trasformazioni intervenute nei paesaggi italiani a seguito dell'attività e degli interventi umani. 	<p>(anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca e analisi di testimonianze delle trasformazioni operate dall'uomo nei paesaggi delle regioni italiane.
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il concetto di spazio geografico come esito dell'interdipendenza di elementi fisici e antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi delle caratteristiche delle regioni italiane: fisiche, amministrative, storico-culturali. • Individuazione e valorizzazione degli aspetti comuni e delle differenze. • Individuazione dei problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale del territorio delle

			soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	regioni italiane.
--	--	--	--	-------------------

OBIETTIVI MINIMI

Orientamento:

- Orientarsi attraverso l'uso di carte geografiche e tematiche nel territorio italiano.

Linguaggio della geo-graficità:

- Conoscere e utilizza i principali simboli convenzionali del linguaggio geografico per interpretare carte geografiche di diverso genere.
- Conoscere la differenza tra carta fisica e carta politica.

Paesaggio:

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani,

Regione e sistema territoriale:

- Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Attività interdisciplinari

Durante l'anno scolastico le attività relative all'Educazione Civica saranno legate alle programmazioni di tutte le altre discipline curriculari.

Le attività di italiano storia e geografia, saranno inoltre legate ad alcune attività proposte per scienze, arte e immagine, ed.motoria e musica.

Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Durante l'anno scolastico verranno portati avanti i seguenti laboratori interni alle classi 5 ^A-B che mirano all'arricchimento dell'offerta formativa:

- ! *EmozionAmici*
- ! *Dantedi*
- ! *Laboratorio Scrittura "Nessun giorno senza una riga"*

Per le classe 5^A-B è stato presentato il seguente progetto:

Progetti di Istituto:

- ! Settimana Cultura e della Legalità
- ! Sicurezza e legalità
- ! Progetto Inclusione
- ! Progetto Teatro
- ! Progetto Ambiente
- ! L'Armonia degli strumenti in un coro – Continuità Secondaria
- ! Invalsi
- ! Viaggi
- ! Continuità
- ! Coding in Your School: Progettiamo il futuro!
- ! Salute

Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE *(barrare le voci di interesse)*

Lezione frontale	X
Lezione partecipata	X
Problem solving	X
Metodo induttivo	X
Lavoro di gruppo	X
Discussione guidata	X
Simulazioni	X
Attività pratica	X
Attività di peer tutoring	X

MEZZI E STRUMENTI *(barrare le voci di interesse)*

Libri di testo	X
Dispense	
Fotocopie	X
Riviste	X
Strumenti multimediali	X
Biblioteca Virtuale	X
LIM	X
Aula video	
Materiale audio	X
Cartelloni, mappe concettuali	X
Libri di testo on line	X

Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	X
Prove scritte	X
Interventi, discussioni e/o dialoghi	X
Esercitazioni individuali e/o collettive	X
Relazioni	X
Test con domande a risposta aperta e chiusa	X
Questionari/schede	X
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	X
Eventuali cartelloni	X

CRITERI DI VALUTAZIONE E VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

LIVELLI DI APPRENDIMENTO (per la valutazione nella scuola primaria) Ordinanza n. 172 del 4 dicembre

Avanzato:

l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio:

l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base:

l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione:

l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

OBIETTIVI CLASSI V

ITALIANO CLASSI V	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie, esprimendosi in modo preciso, formulando messaggi chiari e pertinenti.
Lettura	Leggere e confrontare testi di vario tipo.
Comprensione	Comprendere le informazioni esplicite ed implicite operando collegamenti.
Scrittura e lessico	Produrre testi di vario genere, ortograficamente corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario, utilizzando un lessico appropriato.
Grammatica e riflessione linguistica	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI V

ITALIANO CLASSI V		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascolto e parlato Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie, esprimendosi in modo preciso, formulando messaggi chiari e pertinenti.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali, in modo prolungato, attivo ed efficace, cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Riferisce, in modo articolato e pertinente, un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.
	INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta e comprende testi orali, in modo prolungato, cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Riferisce, in modo adeguato e corretto, un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.

--	--	--

	BASE	<p>L'alunno/a ascolta e comprende testi orali, in modo non sempre attivo, cogliendo in modo essenziale il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie.</p> <p>Riferisce, in modo essenziale e non sempre corretto, un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.</p>
--	-------------	--

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a porta a termine, in modo parziale, frammentario, inadeguato e poco corretto, compiti solo in situazioni note ed unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Lettura Leggere e confrontare testi di vario tipo.	AVANZATO	L'alunno/a legge e confronta, in modo corretto, scorrevole, espressivo e rapido, ad alta voce, testi noti e non.
	INTERMEDIO	L'alunno/a legge e confronta, in modo corretto e scorrevole, ad alta voce, testi noti e non.

	BASE	L'alunno/a legge, in modo meccanico e poco scorrevole, ad alta voce, testi noti e non.
--	-------------	--

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a legge, in modo stentato e frammentario, ad alta voce, testi noti e non,
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Comprensione Comprendere le informazioni esplicite ed implicite operando collegamenti.	AVANZATO	Comprende e padroneggia le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.
	INTERMEDIO	Comprende le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti.
	BASE	Comprende in modo essenziale le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo e operando collegamenti.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende le informazioni solo se supportato.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Scrittura e lessico Produrre testi di vario genere, ortograficamente corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario, utilizzando un lessico appropriato.	AVANZATO	L'alunno/a scrive, in modo ben strutturato, esauriente, corretto e pertinente, testi di vario tipo, utilizzando un lessico originale, ricco e appropriato.
	INTERMEDIO	L'alunno/a scrive, in modo corretto, pertinente, semplice e chiaro, testi di vario tipo, utilizzando un lessico appropriato.
	BASE	L'alunno/a scrive, in modo poco corretto, testi di vario tipo, utilizzando un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a scrive semplici frasi e testi e sintesi con il supporto del docente e con le risorse fornite appositamente.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Grammatica e riflessione linguistica Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.	AVANZATO	L'alunno/a padroneggia, con piena padronanza, gli elementi morfologici e sintattici del discorso.
	INTERMEDIO	L'alunno/a padroneggia, in modo corretto, gli elementi morfologici e sintattici del discorso.
	BASE	L'alunno/a padroneggia, in modo essenziale e con qualche incertezza, gli elementi morfologici e sintattici del discorso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a necessita del supporto dell'insegnante per riconoscere ed utilizzare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.

STORIA V	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche tra gruppi umani in contesti spaziali e temporali.
Strumenti concettuali	Conoscere ed utilizzare il sistema di misura del tempo storico.
Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti di un testo storico; saper esporre con precisione e con proprietà lessicale.
Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per ricavarne informazioni.

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI V

STORIA CLASSI V		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Uso delle fonti Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per ricavarne informazioni.	AVANZATO	L'alunno/a individua, in modo adeguato, fonti storiche: tracce, resti e documenti, ricavando informazioni, mettendole in relazione e formulando ipotesi in modo chiaro ed esauriente.
	INTERMEDIO	L'alunno individua, in modo sostanzialmente adeguato, fonti storiche: tracce, resti e documenti, ricavando informazioni, mettendole in relazione e formulando ipotesi, in modo chiaro.
	BASE	L'alunno/a individua, in modo essenziale, fonti storiche: tracce, resti e documenti ma non sempre ricava e organizza, informazioni, mettendole in relazione.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a individua, in modo frammentario, fonti storiche: tracce, resti e documenti, ricava e organizza, in modo incoerente le informazioni e non le mette in relazione e non formula ipotesi
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Organizzazione delle informazioni Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche tra gruppi umani in contesti spaziali e temporali	AVANZATO	L'alunno/a riconosce, in modo adeguato e approfondito, relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali e ordina cronologicamente fatti ed eventi storici e altri sistemi cronologici.

	INTERMEDIO	L'alunno/a riconosce, in modo sostanzialmente adeguato, relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, fatti ed eventi storici, periodizzazioni e altri sistemi cronologici".
--	-------------------	--

	BASE	Riconosce in modo sufficientemente adeguato, relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, fatti ed eventi storici, periodizzazioni e altri sistemi cronologici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce, in modo frammentario, relazioni di successione, di contemporaneità, cicli temporali, periodizzazioni, fatti ed eventi storici e altri sistemi cronologici.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Strumenti concettuali Conoscere ed utilizzare il sistema di misura del tempo storico.	AVANZATO	L'alunno/a utilizza in modo sicuro i diversi sistemi di misura temporale. Comprende testi storici individuandone le caratteristiche ed interpreta correttamente carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.

	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a utilizza in modo adeguato i diversi sistemi di misura temporale.</p> <p>Ricava le informazioni essenziali da testi storici ed utilizza correttamente carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.</p>
--	-------------------	--

	BASE	<p>L'alunno/ a utilizza i principali sistemi di misura temporale. Legge testi e carte storico-geografiche in modo approssimativo , ricavandone solo alcune informazioni.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a utilizza i principali sistemi di misura temporale con l'aiuto dell'insegnante. Legge carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate se supportato, ricavandone alcune informazioni essenziali.</p>
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

<p>Produzione scritta e orale</p> <p>Conoscere e organizzare i contenuti di un testo storico; saper esporre con precisione e con proprietà lessicale.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a elabora, in modo adeguato, in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati, ricavando e producendo informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a elabora, in modo sostanzialmente adeguato, in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati, ricavando e producendo informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.</p>
	<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a elabora, in modo</p>

		<p>essenziale ed in modo non sempre adatto, in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati, a volte utilizzando informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti.</p>
--	--	---

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a elabora, in modo frammentario, in forma di racconto orale e scritto, gli argomenti studiati, utilizzando informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti, solo se supportato.
--	---	--

GEOGRAFIA CLASSI V	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento. Leggere e interpretare dati e carte.
Linguaggio della geografia	Conoscere e organizzare i contenuti, utilizzando il lessico specifico della disciplina.
Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi. Comprendere i collegamenti tra l'ambiente, le risorse e lo sviluppo economico del territorio.

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI**GEOGRAFIA CLASSI V**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento. Leggere e interpretare dati e carte.	AVANZATO	L'alunno/a si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte geografiche, riconoscendo e utilizzando in modo approfondito gli strumenti convenzionali ed i punti cardinali.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta, in modo abbastanza adeguato, nello spazio e sulle carte geografiche, riconoscendo e utilizzando gli strumenti convenzionali ed i punti cardinali.
	BASE	L'alunno/a si orienta con sufficiente padronanza nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando gli strumenti convenzionali ed i punti cardinali con incertezza.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si orienta, in modo non adeguato, nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando con incertezza gli strumenti convenzionali ed i punti cardinali.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Linguaggio della geo- graficità Conoscere e organizzare i contenuti, utilizzando il lessico specifico della disciplina.	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta, in modo dettagliato, gli oggetti e gli ambienti noti tracciando percorsi nello spazio circostante. Interpreta con sicurezza carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite e localizza sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni. Utilizza il linguaggio specifico con sicurezza e/o in maniera appropriata.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta, in modo abbastanza completo, gli

		oggetti e gli ambienti noti, tracciando percorsi nello spazio circostante. Interpreta carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite e localizza, in modo adeguato sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni. Utilizza il linguaggio specifico in maniera abbastanza appropriata.
	BASE	L'alunno/a rappresenta in modo basilare gli oggetti e gli ambienti noti, tracciando percorsi nello spazio circostante. Interpreta, in modo essenziale ma con qualche incertezza, carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite e localizza con difficoltà sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni. Utilizza il linguaggio specifico in maniera sufficientemente appropriata.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a rappresenta, in modo non adeguato e parziale, gli oggetti e gli ambienti noti, tracciando percorsi nello spazio circostante.</p> <p>Interpreta, in modo non adeguato, carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite e localizza, solo se guidato, sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni. Utilizza il linguaggio specifico in maniera non sufficientemente appropriata.</p>
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Paesaggio</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi. Comprendere i collegamenti tra l'ambiente, le risorse e lo sviluppo economico del territorio.</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a conosce e descrive in modo sicuro i diversi paesaggi territoriali e ne individua gli elementi principali. Opera con sicurezza collegamenti tra l'ambiente, le risorse e lo sviluppo del territorio.</p>

	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e descrive in modo abbastanza sicuro i diversi paesaggi territoriali e ne individua gli elementi principali. Opera in modo adeguato collegamenti tra l'ambiente, le risorse e lo sviluppo del territorio.
	BASE	L'alunno/a conosce e descrive in modo sufficientemente adeguato i diversi paesaggi territoriali e ne individua gli elementi principali. Opera in modo essenziale collegamenti tra l'ambiente, le risorse e lo sviluppo del territorio.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a conosce e descrive in modo non adeguato i diversi paesaggi territoriali e ne individua gli elementi principali, solo se guidato. Non opera autonomamente collegamenti tra l'ambiente, le risorse e lo sviluppo del territorio.
--	---	---

27/11/2023

Claudia Stara