

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
PIANO DI LAVORO DI SCIENZE, STORIA, GEOGRAFIA, MUSICA ED EDUCAZIONE FISICA

Classe: 3^A -3^B
A.S.: 2023-2024
Docente: Giorgia Curreli

TIPOLOGIA DELLA CLASSE 3 A

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE	
N° totale alunni	14
Alunni	10
Alunne	4
N° alunni ripetenti Nomi:	
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	3
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	

1. Situazione di partenza della classe

- <u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità</u> : <input type="checkbox"/> Basso <input type="checkbox"/> Medio-Basso <input checked="" type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Medio-Alto <input type="checkbox"/> Alto
- <u>Tipologia della classe</u> : <input checked="" type="checkbox"/> Tranquilla <input checked="" type="checkbox"/> Collaborativa <input type="checkbox"/> Vivace <input type="checkbox"/> Non abituata all'ascolto attivo <input type="checkbox"/> Poco collaborativa <input type="checkbox"/> Poco motivata <input type="checkbox"/> Passiva <input type="checkbox"/> Problematica <input type="checkbox"/> Altro (indicare)
- <u>Comportamento</u> : <input checked="" type="checkbox"/> Corretto e responsabile <input type="checkbox"/> Vivace ma corretto <input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile
- <u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni)</u> : <input type="checkbox"/> Ottimo <input checked="" type="checkbox"/> Buono <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Insufficiente

Area Cognitiva

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che una buona parte degli alunni possiede i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza, anche se con diversi livelli di prestazione. Pertanto, in relazione al bagaglio di conoscenze e abilità di ciascuno, nonché al proprio stile di apprendimento, si evince quanto segue:

COMPETENZE GLOBALI	ALUNNI	INTERVENTI
--------------------	--------	------------

Autonomo in tutte le attività		6	Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività		3	Consolidamento
In osservazione*		2	Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA	1	Quanto previsto dal PEI
	DSA		Quanto previsto dal PDP
	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale	2	Quanto previsto dal PDP

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	2

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO

- X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
- X Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
- X Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
- X Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
- Eventuali corsi di recupero pomeridiano
- X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
- X Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe

STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

- X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni
- X Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni

TIPOLOGIA DELLA CLASSE 3 B

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE	
N° totale alunni	14
Alunni	8
Alunne	6
N° alunni ripetenti Nomi:	
N° alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	4
Alunni provenienti da altra scuola (riportare i nomi)	1

2. Situazione di partenza della classe

-	<u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u> <input type="checkbox"/> Basso <input checked="" type="checkbox"/> Medio-Basso <input type="checkbox"/> Medio <input type="checkbox"/> Medio-Alto <input type="checkbox"/> Alto
-	<u>Tipologia della classe:</u> <input type="checkbox"/> Tranquilla <input type="checkbox"/> Collaborativa <input checked="" type="checkbox"/> Vivace <input type="checkbox"/> Non abituata all'ascolto attivo <input checked="" type="checkbox"/> Poco collaborativa <input type="checkbox"/> Poco motivata <input type="checkbox"/> Passiva <input type="checkbox"/> Problematica <input type="checkbox"/> Altro (indicare)
-	<u>Comportamento:</u> <input type="checkbox"/> Corretto e responsabile <input checked="" type="checkbox"/> Vivace ma corretto <input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile
-	<u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u> <input type="checkbox"/> Ottimo <input type="checkbox"/> Buono <input checked="" type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Insufficiente

Area Cognitiva

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, è risultato che non tutti gli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

In relazione al bagaglio di conoscenze e abilità di ciascuno, nonché al proprio stile di apprendimento, si evince quanto segue:

COMPETENZE GLOBALI		ALUNNI	INTERVENTI
Autonomo in tutte le attività		5	Arricchimento
Autonomo non in tutte le attività		4	Consolidamento
In osservazione*		1	Potenziamento /Recupero
In accertamento			Potenziamento /Recupero
BES	DVA	1	Quanto previsto dal PEI
	DSA	1	Quanto previsto dal PDP

	ADHD		Quanto previsto dal PDP
	Area dello svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale	2	Quanto previsto dal PDP

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	Alunni
Interventi di potenziamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di consolidamento <input type="checkbox"/> orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	1
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO	
X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)	
X Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)	
X Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari	
X Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente	
<input type="checkbox"/> Eventuali corsi di recupero pomeridiano	
X Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa	
X Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe	
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER LA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE	
X Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni	
X Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni	

DISCIPLINA: STORIA

TRAGUARDI FORMATIVI:

- Riconosce ed esplora elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Usa gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
- Organizza le informazioni e le conoscenze.
- Riferisce in modo adeguato le conoscenze acquisite.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- Comunicazione nella madre lingua.
- Competenza digitale.
- Imparare a imparare.
- Competenze sociali e civiche.

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
Organizzazione delle informazioni	Organizza le informazioni e le conoscenze.	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, durata in esperienze vissute e narrate. Comprendere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, orologio, linea del tempo).	Rappresenta in successione e contemporaneità. Riflette sulle cause che determinano semplici situazioni e prevede delle eventuali conseguenze. Riordina in ordine cronologico.	Successione e contemporaneità. La linea del tempo. Il sito archeologico. La nascita dell'universo: il Bing Bang.
Uso delle fonti	Riconosce ed esplora elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio passato. Discriminare le fonti ed utilizzarle per ricavarne informazioni	Indica il tipo di fonte.	Le fonti: orali, scritte, materiali, visive. Il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori. I fossili.
Strumenti concettuali	Segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o letture di testi. Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Scoprire com'è nato l'Universo. Conoscere le fasi della formazione della Terra. Seguire l'evoluzione della vita sulla Terra.	Racconta gli argomenti utilizzando un lessico appropriato. Riferisce in modo coerente gli eventi storici.	La nascita dell'Universo. Le grandi tappe della storia della Terra.

	Ricostruisce il passato sulla base delle fonti e delle testimonianze.			
Produzione scritta e orale	Riferisce in modo adeguato e con un lessico appropriato le conoscenze acquisite.	Rappresentare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti vissuti o narrati.	<p>Descrive e narra oralmente gli argomenti studiati.</p> <p>Espone oralmente e graficamente le differenze tra il passato e il presente.</p>	<p>I primati.</p> <p>Il Paleolitico.</p> <p>La straordinaria evoluzione dell'essere umano.</p> <p>Il Neolitico</p>
EDUCAZIONE CIVICA	Riconosce la necessità di darsi e rispettare regole all'interno di un gruppo e negli ambienti vissuti nel quotidiano.	Conoscere i propri compiti nell'esperienza quotidiana (a casa, nel territorio, a scuola, ecc.)	Sa distinguere tra diritti e doveri.	-La Carta dei diritti del bambino.
OBIETTIVI MINIMI				
Osservare e confrontare il passato con il presente.				
<p>Ordinare gli eventi nel giusto ordine temporale.</p> <p>Utilizzare gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p> <p>Ricavare da fonti diverse informazioni sul passato.</p> <p>Ordinare cronologicamente la storia degli eventi.</p> <p>Rappresentare e riferire in modo semplice e coerente gli argomenti studiati.</p>				

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

TRAGUARDI FORMATIVI:

- Conosce le funzioni di locali e arredi e le regole di utilizzo degli spazi pubblici.
- Rappresenta uno spazio conosciuto attraverso mappe e simboli.
- Si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici.
- Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani, ecc.).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- Comunicazione nella madre lingua.
- Competenza digitale.
- Imparare ad imparare.
- Competenze sociali e civiche.

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO	Comprende e impara a orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientarsi attraverso punti di riferimento, utilizzare indicatori topologici e mappe di spazi noti.	Riconosce spazi aperti /chiusi; confini e regioni. Usa indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti. Rappresenta un percorso utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento. -Distingue elementi fissi e mobili.	Il geografo e i suoi collaboratori. Orientarsi I punti cardinali. La stella polare. La bussola. Il navigatore satellitare.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per riconoscere gli elementi di un ambiente.	Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	Sa rappresentare in pianta spazi vissuti. Sa che cos'è una legenda e conosce i simboli correlati.	Le carte. La riduzione in scala. I colori delle carte e i simboli.

PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	<p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" fisici .</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi.</p>	<p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici dei principali paesaggi .</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, con particolare attenzione ai comportamenti di un cittadino consapevole.</p>	<p>Sa individuare elementi naturali e artificiali di un paesaggio.</p> <p>Sa riconoscere le trasformazioni dei paesaggi.</p> <p>Sa definire un paesaggio in base agli elementi caratteristici.</p> <p>Sa riconoscere spazi pubblici e privati e la loro funzione.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione/o interdipendenza.</p>	<p>I paesaggi d'acqua e i paesaggi di terra.</p> <p>La città, la pianura, la collina, la montagna e il mare.</p>
EDUCAZIONE CIVICA	<p>Comprende il proprio ruolo di abitante del quartiere e del paese.</p>	<p>Rispettare le regole riguardo alla propria e altrui sicurezza (piano di evacuazione).</p>	<p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p>	<p>L'inquinamento</p>
OBIETTIVI MINIMI				

Riconoscere spazi aperti /chiusi; confini e regioni.
Usare indicatori spaziali per descrivere spazi vissuti.
Eseguire un percorso utilizzando indicatori topologici.
Rappresentare percorsi e spazi esperiti.
Riconoscere gli elementi di un paesaggio.
Riconoscere spazi pubblici e privati.

DISCIPLINA: MUSICA

TRAGUARDI FORMATIVI:

- **Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.**
- **Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.**
- **Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a discriminare suoni e silenzi.**
- **Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.**
- **Ascolta brani musicali di diverso genere.**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- **Consapevolezza ed espressione culturale – espressione artistica e musicale.**

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
ASCOLTARE: PERCEPIRE, COMPRENDERE.	L'alunno sa riprodurre un evento sonoro e capirne il senso.	Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati.	Riconosce il contrasto silenzio, suono, rumore.	Esplorazione e discriminazione di materiale sonoro di vario tipo (suoni e rumori ambientali, oggetti sonori, strumenti).
COMUNICARE: RIPRODURRE, PRODURRE, CANTARE.	L'alunno sa utilizzare la voce e il corpo come strumenti musicali.	Utilizzare la voce e gli oggetti sonori. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce e il proprio corpo.	Esegue giochi con le parole, le filastrocche e il movimento seguendo il ritmo. Memorizza il testo di un brano.	Semplici spartiti con scrittura non convenzionali con semplici simboli musicali per la notazione di suoni e ritmi. Esecuzione di canti.

10

EDUCAZIONE CIVICA	- Conosce la propria identità culturale.	Riconoscere la necessità di rispettare le regole all'interno di un gruppo.	Interiorizza che la diversità, la collaborazione e la condivisione sono fondamentali per la crescita personale.	Inno d'Italia.
OBIETTIVI MINIMI				
<p>Ascoltare e reinterpretare composizioni musicali attraverso altre forme espressive. Esplorare, a fini sonori, oggetti comuni e materiali di recupero. Produrre improvvisazioni libere e strutturate. Giocare con il ritmo in relazione alla parola e al movimento. Elaborare una notazione musicale informale con cui inventare semplici partiture.</p>				

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI FORMATIVI:

- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- Consapevolezza ed espressione culturale-espressione corporea.

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
MOVIMENTO	È consapevole di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.	<p>-Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>-Riconoscere ritmi esecutivi e successioni temporali nelle azioni motorie.</p> <p>-Promuovere il valore del rispetto delle regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.</p>	<p>-Sa muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo.</p> <p>-Sa utilizzare efficacemente la gestualità fino – motoria.</p> <p>-Sa variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, di tempo, di equilibrio.</p> <p>-Sa affinare la coordinazione</p>	<p>-Lo schema corporeo. Gli schemi motorie posturali.</p> <p>-Le posizioni del corpo in rapporto allo spazio e al tempo.</p> <p>- Il linguaggio corporeo.</p>

			<p>oculo- manuale e oculo-podalica.</p> <p>-Sa valutare le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie.</p> <p>-Sa utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.</p>	
GIOCO SPORT/FAIR PLAY.	-Partecipa al gioco collettivo, applica correttamente modalità esecutive di vari giochi individuali e di squadra nel rispetto delle regole del gioco e della convivenza-	-Conoscere, utilizzare e rispettare le regole nelle varie forme di gioco e nella competizione sportiva.	-Sa rispettare le regole per la propria e altrui incolumità.	-I giochi di imitazione. -La pallamano
SALUTE E BENESSERE	- Riconosce l'importanza dell'alimentazione per il benessere psico-fisico.	-Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature.	-Conosce come, avere un'alimentazione equilibrata contribuisce al benessere psico fisico. -Utilizza comportamenti corretti per garantire la sicurezza.	-Alimentazione equilibrata e benessere psico fisico. -I criteri di sicurezza.
EDUCAZIONE CIVICA	- Riconosce le emozioni e le loro manifestazioni corporee su di sé e sugli altri.	-Rispettare le regole del gioco effettuato.	-Sa interagire in situazioni di gioco.	-Le regole di gioco.
OBIETTIVI MINIMI				

Educare alla socialità attraverso attività per coppie, per piccoli gruppi, a squadre al fine di favorire la collaborazione, la solidarietà, l'aiuto reciproco, il rispetto e la lealtà verso gli altri.
Educare alla creatività attraverso la possibilità di avanzare proposte, la creazione di giochi da sperimentare e condividere con i compagni.
Affinare le competenze motorie.

DISCIPLINA : SCIENZE

TRAGUARDI FORMATIVI

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

- **Comunicazione nella madre lingua.**
- **Competenza digitale.**
- **Imparare a imparare.**
- **Competenze sociali e civiche.**

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
----------------------------	-------------------	---------------------------------------	-----------------	-------------------

<p>Esplorare edescrivere oggetti e materiali</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni; ● individua nei fenomeni somiglianze e differenze, esegue misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali; ● individua aspetti quantitativi e qualitativi dei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppare atteggiamenti di curiosità nei confronti della realtà, la osserva, si pone domande sui fenomeni osservati e ricerca spiegazioni; ● individuare le principali caratteristiche dell'acqua e dell'aria; ● individuare i più evidenti aspetti qualitativi dei fenomeni osservati e produrre semplici rappresentazioni grafiche. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● acquisire i concetti di materia vivente e materia non vivente; ● osservare e descrivere semplici fenomeni legati all'acqua e all'aria; ● individuare le caratteristiche dell'acqua e dell'aria; ● osservare i momenti significativi di piante e animali, realizzando allevamenti di piccoli animali, semine in terrari e orti; 	<p>La differenza tra materia vivente e non vivente, organica e inorganica.</p> <p>Gli stati dell'acqua e della materia.</p> <p>Classificazione di animali in base al nutrimento.</p>
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esplora i fenomeni con un approccio scientifico; ● espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare e descrivere fenomeni, formulare ipotesi e realizzare semplici esperimenti; ● esprimere con un lessico appropriato quanto sperimentato. 	<p>L'alunno sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● indagare su un fenomeno attraverso il metodo scientifico; ● riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente; ● osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso; ● riconoscere in 	<p>Il metodo scientifico.</p> <p>Adattamento all'ambiente.</p> <p>Elementi di un ecosistema</p>

			altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	
--	--	--	--	--

<p>L'uomo, i viventi, l'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; ● ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ha cura della sua salute; ● ha atteggiamento di cura verso l'ambiente scolastico e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi vegetali e animali; ● riconoscere le caratteristiche di un ecosistema, ne individua gli elementi costitutivi e le relazioni esistenti tra di essi; ● comprendere l'importanza dell'ambiente naturale e la necessità di operare per la sua salvaguardia; 	<p>L'alunno sa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● acquisire i concetti di viventi e non viventi; ● riconoscere la struttura e le parti delle piante; ● distinguere gli animali vertebrati e invertebrati; ● individuare gli elementi costitutivi di un ecosistema e le relazioni interne; ● acquisire i concetti di catene e di reti alimentari e riconoscere esempi concreti nella realtà. 	<p>I viventi e i non viventi.</p> <p>Le strutture delle piante (fotosintesi).</p> <p>Classificazione degli animali.</p> <p>Le relazioni tra viventi e non viventi nella catena alimentare.</p>
---	--	--	--	--

EDUCAZIONE CIVICA

<p>Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● mette in atto atteggiamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare a conoscere, amare e rispettare l'ambiente in cui viviamo. ● Acquisire comportamenti consapevoli di rispetto per il patrimonio ambientale. ● Maturare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente e limitando gli sprechi di energia, acqua e cibo. 		<p>Il rispetto per l'ambiente e i suoi equilibri.</p> <p>Il riciclo di materiali.</p> <p>La raccolta differenziata dei rifiuti.</p> <p>Il cibo e l'acqua.</p> <p>Gli elementi fondamentali (aria, acqua, terra, luce e calore).</p>
--	--	--	--	--

METODI E STRUMENTI

METODI	MEZZI E STRUMENTI
Lezione frontale Esercitazioni collettive su temi affrontati Esercitazioni individuali su temi affrontati Lavoro di gruppo per fasce di livello Lavoro di gruppo per fasce eterogenee Brain storming Problem solving Discussione guidata Tutoring	Libri di testo Testi didattici di supporto Stampa specialistica Schede predisposte dall'insegnante Drammatizzazione Strumenti informatici Uscite sul territorio Giochi Sussidi audiovisivi - LIM Esperimenti

STRATEGIE DI INTERVENTO E METODOLOGIA

STRATEGIE COGNITIVE	Semplificazione dei Contenuti Elaborazione Mappe Concettuale Lettura Selettiva del Testo Attività di analisi e sintesi
STRATEGIE METACOGNITIVE	Stabilire obiettivi a breve, medio e lungo termine
STRATEGIE MOTIVAZIONALI	Incentivare l'autostima Potenziare l'immagine positiva di sé Premiare l'impegno e la disponibilità
STRATEGIE DI AUTOVALUTAZIONE	Confrontare gli obiettivi attesi con i risultati ottenuti verificando in itinere le strategie attivate.

CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:

- Livello di partenza
- Competenze raggiunte
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Metodo di studio
- Impegno
- Applicazione e partecipazione

VERIFICA E VALUTAZIONE INTERMEDIA E QUADRIMESTRALE

Somministrazione di prove, scritte e orali nel corso dell'anno

PROVE SCRITTE	PROVE ORALI	PROVE PRATICHE
<i>Questionari aperti</i> <i>Questionari a scelta multipla</i> <i>Testi da completare</i> <i>Esercizi</i> <i>Soluzione problemi</i>	<i>Interrogazioni</i> <i>Interventi</i> <i>Discussione su argomenti di studio</i>	<i>Prove grafico cromatiche</i> <i>Prove vocali</i> <i>Test motori e percorsi</i>

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Criteri di valutazione Scuola Primaria

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	DESCRITTORI	INDICATORI DI VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE
		LIVELLO AVANZATO A Ottimo	LIVELLO INTERMEDIO B Distinto	LIVELLO BASE C Buono	LIVELLO INIZIALE D Sufficiente	GRAVI CARENZE E Non sufficiente
Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto.	CURA E RISPETTO DI SÉ, DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE	Rispetto degli altri e piena osservanza dell'istituzione scolastica.	Rispetto delle norme disciplinari dell'Istituto.	Osserva generalmente le norme del regolamento scolastico. Comportamento non sempre controllato con qualche richiamo verbale.	Comportamento non sempre conforme alle regole; talvolta scorretto con insegnanti e compagni o di disturbo dell'attività didattica.	Comportamento non conforme alle regole dell'Istituto.
È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale.	CONVIVENZA CIVILE, PACIFICA E SOLIDALE	Ruolo altamente propositivo e collaborativo all'interno della classe.	Equilibrio nei rapporti interpersonali. Corretto e responsabile.	Rapporti quasi sempre corretti con tutte le componenti della Scuola.	Rapporti talvolta problematici e conflittuali con le persone. Episodi di mancata applicazione del regolamento di disciplina dell'Istituto.	Rapporti conflittuali e aggressivi; scarsa collaborazione; funzione negativa nel gruppo classe.
Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	IMPEGNO NELLE ATTIVITÀ E NEL LAVORO SCOLASTICO	Costante adempimento dei doveri scolastici.	Pienamente consapevole dei propri doveri scolastici.	Discreta consapevolezza dei doveri scolastici.	Impegno saltuario. Discontinuo rispetto dei doveri scolastici.	Disinteresse e scarso impegno nelle attività e nel lavoro scolastico.

COMPUTO ASSENZE		
Frequenza per a.s. 2023-2024 (88gg IQ – 82gg IIQ) TOT 170gg	I quadrimestre giorni assenza	II quadrimestre giorni assenza
frequenza assidua 5%	Da 0 a 4	Da 0 a 9
frequenza regolare 10%	Da 5 a 9	Da 10 a 17
Frequenza NON sempre regolare 20%	Da 10 a 18	Da 18 a 34
frequenza NON regolare 30%	Oltre 18	Oltre 34

MODALITA' DI COMUNICAZIONE DELLA VALUTAZIONE DIDATTICA E DISCIPLINARE ALLE FAMIGLIE

- Colloqui individuali su richiesta dei docenti o dei genitori (termine ultimo colloqui individuali 10 maggio 2024);
- Colloqui generali programmati nel piano delle attività;
- Comunicazioni del Dirigente Scolastico;
- Documento di valutazione del primo e secondo quadrimestre.

1. Attività interdisciplinari

LABORATORI:

Laboratorio sui fossili , questo laboratorio ha lo scopo di permettere ai bambini di confrontarsi con un geologo e sentir raccontare proprio da chi con i fossili ci lavora come è strutturato il lavoro di questo studioso. Il laboratorio mira ad aumentare la motivazione e la sete di sapere dei bambini , mira ad incrementare la curiosità su un argomento che di per sé ha già tanto fascino per i bambini.

Laboratorio interdisciplinare “Mangiando s’impara”, questo laboratorio ha lo scopo di indirizzare i bambini ad un'alimentazione sana e consapevole, mettendo in luce quali sono i benefici dal punto di vista della salute ,ma anche dalle prestazioni scolastiche e sportive. Verrà spiegato ai bambini che una sana alimentazione porterà dei successi in diversi ambiti della vita.

2. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

Per poter arricchire l'offerta formativa verrà proposto dalla sottoscritta un progetto che avrà il cane come protagonista. Verranno trattati tutti gli argomenti inerenti il giusto approccio con i cani, per poi immergere i bambini in quelli che sono i diritti degli animali e il ruolo che loro hanno nella vita delle persone bisognose o in momentanea difficoltà. Grazie a delle dimostrazioni pratiche i bambini potranno vedere con i loro occhi come lavora un cane da soccorso, un cane da ricerca dispersi in superficie.

Inoltre verrà proposto un quadrangolare di pallamano in collaborazione con la 3^C e la 3^E, lo scopo sarà quello di utilizzare il gioco della pallamano come strumento atto a favorire lo sviluppo delle capacità motorie di tutti i bambini, l'espressività corporea, la polisportività e la formazione del processo psico-somatico del bambino. I risultati che si sperano di raggiungere sono garantire attività ludico-creative per l'avvio alla pratica sportiva continua e costante e lo sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione e allo sport.

Uscita didattica "Villaggio Neolitico Agriturismo Sa Ruda". Questa esperienza permette di avvicinare gli alunni a tematiche storico-ambientali proponendo dei laboratori didattici che consentiranno loro di diventare "protagonisti" delle attività.

Gli alunni potranno visitare un villaggio preistorico ricostruito a grandezza naturale, in cui sono presenti capanne arredate, spazio comune per le attività che si svolgevano all'epoca, recinto per gli animali allevati, campi coltivati per il sostentamento della popolazione.

METODOLOGIE

Lezione frontale	x
------------------	---

Lezione partecipata	x
Problem solving	
Metodo induttivo	
Lavoro di gruppo	x
Discussione guidata	x
Simulazioni	

13

Attività pratica	x
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	x
Dispense	
Fotocopie	x
Riviste	
Strumenti multimediali	x
Biblioteca Virtuale	
LIM	x
Aula video	
Materiale audio	
Altro (<i>specificare</i>)	

1. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche	
Verifiche orali	x
Prove scritte	x
Interventi, discussioni e/o dialoghi	x
Esercitazioni individuali e/o collettive	
Relazioni	

Test con domande a risposta aperta e chiusa	x
Questionari/schede	x
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	x
Eventuali cartelloni	x

OBIETTIVI CLASSI III

STORIA III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni date per individuare relazioni cronologiche.
Strumenti concettuali	Utilizzare semplici strumenti di analisi e sintesi.
Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare le informazioni di un testo storico; esporle utilizzando un linguaggio specifico.
Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI III

STORIA CLASSI III		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

<p>Uso delle fonti</p> <p>Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a individua, in modo adeguato, le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a individua, in modo in modo sostanzialmente adeguato, le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria.</p>
	<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a individua, in modo in modo essenziale le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a individua, in modo frammentario, le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria.</p>
<p>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</p>	<p>LIVELLO RAGGIUNTO</p>	<p>GIUDIZIO DESCRITTIVO</p>
<p>Organizzazione delle informazioni</p> <p>Organizzare le informazioni date per individuare relazioni cronologiche</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a acquisisce, in modo adeguato, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità,</p>

		la periodizzazione e la ciclicità, conoscendo la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	INTERMEDIO	L'alunno/a acquisisce, in modo sostanzialmente adeguato, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità, conoscendo la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	BASE	L'alunno/a acquisisce, in modo abbastanza adeguato, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità, conoscendo la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a acquisisce, in modo frammentario i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità, conoscendo la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Strumenti concettuali Utilizzare semplici strumenti di analisi e sintesi.	AVANZATO	L'alunno/a nei suoi racconti e quello dei suoi compagni individua in modo adeguato le relazioni di successione e contemporaneità. Segue ed interviene nelle discussioni in modo pertinente per poter rispondere a semplici domande.

	INTERMEDIO	L'alunno/a nei suoi racconti e quello dei suoi compagni individua in modo sostanzialmente adeguato le relazioni di successione e contemporaneità. Segue ed interviene nelle discussioni per poter rispondere a semplici domande.
	BASE	L'alunno/a nei suoi racconti e quello dei suoi compagni individua in modo essenziale le relazioni di successione e contemporaneità. Segue ed interviene nelle discussioni, solo quando è sollecitato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a nei suoi racconti e quello dei suoi compagni individua in modo non adeguato le relazioni di successione e contemporaneità. Segue ed interviene nelle discussioni in modo pertinente per poter rispondere a semplici domande.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Produzione scritta e orale Conoscere e organizzare le informazioni di un testo storico; esporle utilizzando un linguaggio specifico.	AVANZATO	L'alunno/a rappresenta, in modo adeguato, concetti e conoscenze appresi, mediante racconti orali scritti e disegni.
	INTERMEDIO	L'alunno/a rappresenta, in modo sostanzialmente adeguato, concetti e conoscenze appresi, mediante racconti orali scritti e disegni

	BASE	L'alunno/a rappresenta in modo essenziale, concetti e conoscenze appresi, mediante racconti orali scritti e disegni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a rappresenta in modo frammentario concetti e conoscenze appresi, mediante racconti orali scritti e disegni.

OBIETTIVI CLASSI III

GEOGRAFIA CLASSI III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.
Linguaggio della geografia	Leggere ed interpretare dati e carte.
Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e confrontare le caratteristiche dei diversi paesaggi.

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI III

GEOGRAFIA CLASSI III

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Orientamento Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento.</p>	AVANZATO	L'alunno/a si orienta, in modo adeguato con l'uso degli strumenti, nello spazio vissuto e/o noto, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si orienta, in modo sostanzialmente adeguato, nello spazio vissuto e/o noto, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.
	BASE	L'alunno/a si orienta, in modo essenziale e con qualche incertezza, nello spazio vissuto e/o noto, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si orienta non adeguato, nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento e utilizzando indicatori topologici.
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

<p>Linguaggio della geo- graficità</p> <p>Leggere ed interpretare dati e carte.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a conosce e interpreta in modo adeguato , carte geografiche e mappe degli spazi vissuti e rappresenta percorsi.</p>
--	------------------------	---

	<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a conosce e interpreta, in modo sostanzialmente adeguato carte geografiche e mappe degli spazi vissuti e rappresenta percorsi.</p>
	<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a , conosce e interpreta, in modo sufficiente, carte geografiche e mappe degli spazi vissuti e rappresenta percorsi.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a conosce e interpreta, in modo non adeguato carte geografiche e mappe degli spazi vissuti e rappresenta percorsi.</p>
<p>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</p>	<p>LIVELLO RAGGIUNTO</p>	<p>GIUDIZIO DESCRITTIVO</p>

<p>Paesaggio, Regione e sistema territoriale</p> <p>Conoscere e confrontare le caratteristiche dei diversi paesaggi.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a individua e distingue, in modo adeguato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con dettagli gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a individua e distingue, in modo sostanzialmente adeguato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.</p>
	<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a individua e distingue, in modo sufficientemente completo e con qualche incertezza, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano</p>

		<p>l'ambiente di appartenenza, descrivendo in modo molto semplice, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a individua e distingue, in modo non adeguato, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, non sempre descrivendo gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.</p>

OBIETTIVI CLASSI III

MUSICA CLASSI III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Ascoltare: percepire, comprendere	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, timbro e durata. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.
Produzione: utilizzare il corpo, la voce e gli strumenti.	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori per accompagnare o riprodurre eventi sonori.

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI III

MUSICA CLASSI III		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ascoltare: percepire e comprendere Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori. Riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, timbro e durata. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	AVANZATO	L'alunno/a ascolta in modo attivo e prolungato diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali), cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali.

	INTERMEDIO	L'alunno/a ascolta in modo adeguato diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali), cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali.
	BASE	L'alunno/a ascolta, in modo discontinuo ma sufficiente, diversi fenomeni sonori (suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali), cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a ascolta con difficoltà un brano musicale non cogliendone le principali caratteristiche espressive e formali.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</p> <p>Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori per accompagnare o riprodurre eventi sonori.</p>	AVANZATO	Esegue, in modo originale, preciso e creativo, brani musicali, collettivamente e individualmente, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti.

	INTERMEDIO	Esegue, in modo corretto, brani musicali, collettivamente e individualmente, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti.
--	-------------------	---

	BASE	Esegue, in modo abbastanza corretto, brani musicali, collettivamente e individualmente, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti.
--	-------------	--

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue, solo se supportato, brani musicali, collettivamente e individualmente, utilizzando la voce, il corpo e gli strumenti.
--	-------------------------------------	---

OBIETTIVI CLASSI III

ED FISICA CLASSI III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Movimento	Avere consapevolezza del proprio sé corporeo e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.

Gioco-sport/fair-play	Conoscere, utilizzare e rispettare le regole nelle varie forme di gioco e nella competizione sportiva.
Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI III

EDUCAZIONE FISICA CLASSI III		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Movimento Avere consapevolezza del proprio sé corporeo e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</p>	AVANZATO	L'alunno/a si coordina, in modo sicuro, corretto e indipendente, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.
	INTERMEDIO	L'alunno/a si coordina, in modo "adeguato", all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.

	BASE	L'alunno/a si coordina, in modo non sempre controllato, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, a volte utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a si coordina, in modo non controllato, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Gioco-sport/fair-play Conoscere, utilizzare e rispettare le regole nelle varie forme di gioco e nella competizione sportiva.	AVANZATO	L'alunno/a conosce e applica sempre correttamente, con autocontrollo e collaborando con gli altri, le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta sempre, in modo autonomo e responsabile le regole nella competizione sportiva.
	INTERMEDIO	L'alunno/a conosce e applica in modo preciso, le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta sempre le regole nella competizione sportiva.

	BASE	<p>L'alunno/a conosce e applica in modo poco preciso le forme esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Rispetta in modo poco preciso le regole nella competizione sportiva.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a conosce ma non applica le forme esecutive di diverse proposte di gioco sport.</p> <p>Non rispetta le regole nella competizione sportiva.</p>
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Salute e benessere, Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature, per sé e per gli altri</p>	AVANZATO	<p>L'alunno/a assume comportamenti corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza. Possiede conoscenze sicure sugli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita e sul rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno/a assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza. Possiede buone conoscenze sugli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita e sul rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>

	BASE	<p>L'alunno/a assume comportamenti non sempre adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</p> <p>Possiede conoscenze parziali sugli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita e sul rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno/a non assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.</p> <p>Possiede scarse conoscenze sugli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita e sul rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>

OBIETTIVI CLASSI III

SCIENZE E TECNOLOGIA CLASSI III	
NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali.
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.

GRIGLIE VALUTAZIONE CLASSI III

SCIENZE E TECNOLOGIA CLASSI III		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Esplorare, osservare e descrivere oggetti e materiali Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani, osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali.	AVANZATO	L'alunno/a individua e descrive, in modo sicuro e completo, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.
	INTERMEDIO	L'alunno/a individua e descrive, in modo sostanzialmente corretto, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.
	BASE	L'alunno/a individua e descrive, in modo essenziale, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a individua e descrive, solo se supportato, in modo superficiale o parziale, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a osserva, in modo sicuro e completo, elementi della realtà circostante, formula ipotesi e le verifica sperimentalmente, stabilendo e comprendendo relazioni causa-effetto.</p>

	<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a osserva, in modo sostanzialmente corretto, elementi della realtà circostante, formula ipotesi e le verifica sperimentalmente stabilendo e comprendendo relazioni causa-effetto.</p>
	<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a osserva, in modo essenziale, semplici elementi della realtà circostante, formula ipotesi e le verifica con semplici esperimenti.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno/a individua, solo se supportato, in modo superficiale o parziale, elementi della realtà circostante, formula semplici ipotesi e le verifica, con semplici esperimenti.</p>

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno/a utilizza, in modo sicuro e completo, tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. Mette in atto atteggiamenti di cura del proprio corpo e dell'ambiente che lo circonda.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>L'alunno/a utilizza, in modo sostanzialmente corretto, tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. Mette in atto atteggiamenti di cura del proprio corpo e dell'ambiente che lo circonda.</p>

	<p>BASE</p>	<p>L'alunno/a utilizza, in modo essenziale, semplici tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. Mette in atto atteggiamenti di cura del proprio corpo e dell'ambiente che lo circonda.</p>
--	--------------------	--

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno/a utilizza, se supportato, in modo superficiale o parziale tecniche di osservazione per descrivere proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. Mette in atto atteggiamenti di cura del proprio corpo e dell'ambiente che lo circonda.
--	---	---

San Sperate 24 novembre 2023

Il Docente
Giorgia Curreli

