

(PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE)

RELIGIONE CATTOLICA

Classe:3 A/B

Anno Scolastico: 2023 – 2024

Docente: PORCEDDA VINCENZA

CARATTERISTICHE GENERALI DELLA CLASSE	
N°14/14 totale alunni 2 in A 2 IN B alunni non si avvale RC	
Alunni 10/8	
Alunne 4/6	
N° 0 alunni ripetenti	
Nomi:	
N 0alunni con bisogni educativi speciali (Legge 104/92, DSA, ADHD, svantaggio socioeconomico, linguistico e culturale)	
Alunni provenienti da altra scuola	

1. Situazione di partenza della classe

-	<u>Livello della classe in riferimento alle conoscenze e abilità:</u>	<input type="checkbox"/> Basso	<input type="checkbox"/> Medio-Basso	<input checked="" type="checkbox"/> X Medio	<input type="checkbox"/> Medio-Alto	<input type="checkbox"/> Alto
-	<u>Tipologia della classe.</u>	X Tranquilla	<input type="checkbox"/> X Collaborativa	<input type="checkbox"/> XXVivace	<input type="checkbox"/> Non abituata all'ascolto attivo	
		<input type="checkbox"/> Poco collaborativa	<input type="checkbox"/> Poco motivata	<input type="checkbox"/> Passiva	<input type="checkbox"/>	
	Problematica	<input type="checkbox"/> Altro (indicare)				
-	<u>Comportamento:</u>	<input type="checkbox"/> X Corretto e responsabile	<input type="checkbox"/> Vivace ma corretto	<input type="checkbox"/> Poco corretto e poco responsabile		
-	<u>Grado di socializzazione (capacità di relazionarsi, di osservare le regole, di riconoscere e rispettare i ruoli, di riconoscere e gestire le proprie emozioni):</u>	<input type="checkbox"/> Ottimo	<input checked="" type="checkbox"/> X Buono	<input type="checkbox"/> Sufficiente	<input type="checkbox"/> Insufficiente	

Area Cognitiva

Dalle verifiche d'ingresso e sulla base delle osservazioni sistematiche e degli altri elementi di valutazione raccolti, risulta che tutti gli alunni possiedono i prerequisiti indispensabili per affrontare proficuamente la classe di appartenenza.

I test di ingresso sono stati superati *positivamente* dalla maggior parte degli alunni della classe anche se con diversi livelli di prestazione.

Da un punto di vista didattico il ritmo di lavoro della classe è abbastanza regolare. La classe si presenta complessivamente di livello medio, si registra un *apprezzabile* livello di interesse e di partecipazione: *più della metà* risulta collaborativa e abbastanza diligente. Un piccolo gruppo presenta lacune e fatica nello studio.



ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI:
--

Area Comportamentale

NOMI	
Alunni che presentano <u>gravi</u> problemi relazionali e/o comportamentali	

Interventi volti al superamento delle difficoltà

Interventi individualizzati	
Interventi di potenziamento	
<input type="checkbox"/> X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	

Interventi di consolidamento <input checked="" type="checkbox"/> X orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
Interventi di recupero <input type="checkbox"/> x orario curricolare <input type="checkbox"/> orario extracurricolare	
STRATEGIE DA METTERE IN ATTO PER IL RECUPERO	
<input checked="" type="checkbox"/> X	Attività individuali da realizzare durante il normale svolgimento delle lezioni (recupero in itinere)
<input type="checkbox"/>	Attività personalizzate svolte autonomamente dagli alunni oltre il normale orario delle lezioni (sotto forma di compiti, ricerche, approfondimenti, etc...)
<input checked="" type="checkbox"/> X	Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari
<input type="checkbox"/>	Esercitazioni guidate svolte da gruppi di una stessa classe, assistiti dal proprio docente
<input type="checkbox"/>	Eventuali corsi di recupero pomeridiano
<input checked="" type="checkbox"/> X	Controlli sistematici del lavoro svolto in classe e a casa
<input type="checkbox"/>	Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe
<input type="checkbox"/>	Altro.....

DISCIPLINA: RELIGIONE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

- Competenza alfabetica funzionale: comprende, esprime, crea e interpreta concetti e sentimenti religiosi, sia in forma orale che scritta.
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. Per l'IRC questo significa che l' alunno è aperto alla sincera verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra di-

menzione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di
 religione diffe-
 rente, sviluppando una identità capace di cogliere confronto e dialogo.
 - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. L'alunno riconosce e
 apprezza le diverse i-
 dentità, le tradizioni culturali e religiose, in un ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta
 nello spazio
 e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
 - Competenza in materia di cittadinanza: l'alunno partecipa attivamente al dialogo. Ascolta e
 rispetta le opinioni
 altrui, tentando di comprendere i diversi punti di vista. Pone domande sui beni esistenziali e
 religiosi.

NUCLEO FONDANTE	COMPETENZ E	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO	ABILITA'	CONOSCENZ E
----------------------------	------------------------	--	-----------------	------------------------

<p>SCOPRIRE DIO</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani e documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo Interreligioso.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane..</p>	<p>Sapere che le religioni hanno caratteristiche comuni e che ognuna è degna di rispetto.</p> <p>Scoprire l'importanza del dialogo tra i cristiani e i seguaci delle altre religioni.</p> <p>Conoscere, a grandi linee, gli elementi costitutivi delle grandi religioni presenti nel mondo.</p>	<p>Diverse religioni nel mondo.</p> <p>La pace nelle religioni; la religione È un ponte.</p> <p>L' Induismo, l'Ebraismo, il Cristianesimo, l'Islamismo</p>
---------------------	--	--	---	--

<p>NASCE IL SALVATORE</p>	<p>L'alunno riconosce Il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>DIO E L'UOMO Scoprire che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il regno con parole e azioni.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche .</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rivelare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Sapere che per i Cristiani, Dio si è fatto uomo in Gesù, portatore della pace fra tutte le persone.</p> <p>Scoprire come l'avvenimento della nascita di Gesù è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi nel mondo.</p>	<p>Con Gesù, ...Dio si è fatto uomo; Gesù, Principe della pace.</p> <p>Beato Angelico: L'Annunciazione.</p> <p>Il Natale nel mondo</p>
---------------------------	--	--	--	--

<p>NASCE LA CHIESA</p>	<p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna a mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendo il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.</p> <p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI -Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Sapere come, dove e quando è nata la Chiesa.</p> <p>Conoscere la vita della prima comunità cristiana.</p>	<p>La Pentecoste e il dono dello Spirito Santo.</p> <p>La vita della prima comunità cristiana.</p> <p>I luoghi di culto dei primi cristiani: dalle case private alle domus ecclesiae-</p>
------------------------	--	---	--	---

<p>LIBERI DI CREDERE</p>	<p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e mettono in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone, strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini.</p> <p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO. Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Conoscere l'opera e l'opera e l'opera e l'opera di San Pietro e di San Paolo.</p> <p>Comprendere che i martiri sono i testimoni della fede in Gesù.</p> <p>Conoscere il significato di alcuni simboli cristiani..</p>	<p>La missione di Pietro e Paolo di Tarso: i viaggi missionari, le lettere.</p> <p>Le persecuzioni contro i cristiani e i martiri.</p> <p>Le catacombe e l'arte paleocristiana.</p> <p>Costantino e la libertà di culto.</p>
--------------------------	---	--	--	--

DIVISIONE E UNITA' NELLA CHIESA	L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.	DIO E L'UOMO Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.	Sapere che nel corso dei secoli la Chiesa ha subito delle divisioni che oggi si tenta di superare. Riconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica sacra.	Le divisioni nella Chiesa: fratelli d'Oriente e d'Occidente: Ortodossi, Protestanti, Anglicani. La protesta di Martin Lutero. Il Movimento Ecumenico
	L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento.	LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.		
		IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.		

OBIETTIVI MINIMI

- Conoscere l'origine del Cristianesimo e le caratteristiche della prima comunità cristiana.
- Conoscere gli aspetti più importanti della vita degli Apostoli Pietro e Paolo.
- Comprendere che i martiri sono coloro che sono morti per aver testimoniato Gesù.
- Saper individuare le caratteristiche essenziali delle confessioni cristiane.
- Conoscere gli aspetti principali delle religioni non cristiane presenti nel mondo.
- Leggere e interpretare i principali segni religiosi del Cristianesimo e delle grandi religioni mondiali.
- Riconoscere che la Chiesa è la comunità dei credenti in Cristo che mettono in pratica il suo insegnamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA

DIO E L'UOMO

- Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo
- Riconoscere avvenimenti, persone, strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini.
- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica fin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere l'origine e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

Decodificare i principali segni dell'iconografia cristiana.

- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Scoprire le risposte della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.

1. Attività interdisciplinari

ITALIANO

Ascoltare e leggere testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Comunicare con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi.

ARTE E IMMAGINE

Individuare in un' opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

STORIA

Ricavare, da diversi tipi di fonti, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

GEOGRAFIA

Leggere semplici grafici, carte fisiche e tematiche.

EDUCAZIONE CIVICA

L'argomento stabilito per la classe quinta è " L'acqua ". L'obiettivo di apprendimento è quello di comprendere l'importanza di tutelare la terra in tutti i suoi aspetti. Le attività prevedono letture sull' importanza dell'acqua come bene ambientale, lettura e analisi degli articoli della Carta Europea dell'acqua, attività grafica, crucipuzzle sugli aggettivi dell'acqua.

1. Attività di arricchimento dell'offerta formativa

--

1. Metodologie, mezzi e strumenti

METODOLOGIE

Lezione frontale	x
Lezione partecipata	x
Problem solving	
Metodo induttivo	
Lavoro di gruppo	x
Discussione guidata	x
Simulazioni	
Attività pratica	x
Altro (<i>specificare</i>)	

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo	x
Dispense	
Fotocopie	x
Riviste	
Strumenti multimediali	x
Biblioteca Virtuale	

LIM	x
Aula video	
Materiale audio	x
Altro (<i>specificare</i>)	

1. Verifiche dei livelli di apprendimento

Tipologie delle verifiche (barrare le voci di interesse)	
Verifiche orali	x
Prove scritte	
Interventi, discussioni e/o dialoghi	x
Esercitazioni individuali e/o collettive	x
Relazioni	x
Test con domande a risposta aperta e chiusa	
Questionari/schede	x
Disegni, prove pratiche, prove grafiche	x
Eventuali cartelloni	

1. Criteri di valutazione ministeriali

Per la valutazione nella scuola primaria- Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

1. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

**LIVELLO
VOTO**

Possiede conoscenze complete, approfondite e personalizzate. Applica conoscenze e competenze in situazioni diverse e complesse con precisione e autonomia. Organizza in modo autonomo e completo consegne e compiti affidati, utilizzando metodologie adeguate ad elaborare percorsi personalizzati	O	
Possiede conoscenze complete e sicure. E' in grado di rielaborare e trasferire conoscenze e competenze in situazioni differenti. Esegue con autonomia e impegno consegne e compiti assegnati.	D	
Possiede buone conoscenze e di norma sicure. Coglie il senso dei contenuti anche complessi. Sa trasferire abilità e competenze in situazioni differenziate.	B	
Conoscenze sufficienti delle discipline. Sa orientarsi nelle tematiche fondamentali proposte. Sa eseguire consegne o compiti assegnati anche se con imprecisione	S	

Possiede conoscenze frammentarie e superficiali. Fatica a trasmettere conoscenze e competenze in ambiti determinati. Si applica superficialmente o con discontinuità.	NS	
---	----	--

Data 24-11-2023

Il Docente

Vincenza Porcedda